

附件1：

《长征组歌》混声合唱谱 (简谱、五线谱)

简谱版本

红军不怕远征难

长征组歌

肖 华词(1964年)
晨 耕、生 茂、唐 诃、遇 秋曲

一、告 别

朗诵:(女)告 别

(男)红旗飘,军号响,子弟兵,别故乡。

红军急切上征途,战略转移去远方。

(女)男女老少来相送,热泪沾衣叙情长。

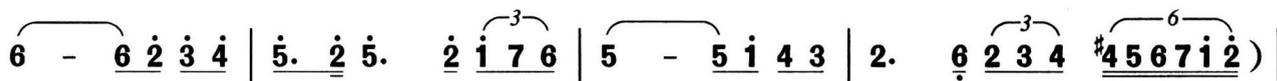
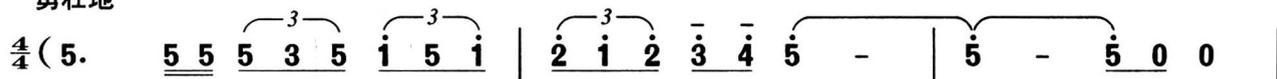
紧紧握住红军的手,亲人何时返故乡?

(男)乌云遮天难持久,红日永远放光芒。

革命一定要胜利,敌人终将被埋葬。

1 = \flat B

勇壮地



舒缓而深情地

女高	f	3̇ - 2̇ 5̇	3̇ - - -	2̇ 5̇ 3̇ 2̇ 1̇	2̇ - - -	5. 6̇ 1̇. 2̇ 3̇
女低	f	1̇ - 7 5	1̇ - - -	2̇ - 1̇ 6̇	{ 7 - - - } 5. 4̇ 3̇. 4̇ 5	
		红 旗 飘,		军 号 响,		子 弟 兵,
男高	f	3̇ - 2̇ 5̇	3̇ - - -	2̇ 5̇ 3̇ 2̇ 1̇	{ 2̇ - - - } 5. 6̇ 1̇. 2̇ 3̇	
男低	f	1̇ - 5 7	1̇ - - -	7 - 6 2̇ \sharp 4	5 - - -	5. 4̇ 3̇. 2̇ 1̇

5 3̣ 5 2̣ 1̣ 6 | 5 - - - ||: 3̣. 3̣ 2̣ 0 3̣ 0 | 1̣ 7 6 - | 6 1̣ 2̣ 3̣ | 5 - - 3̣ |

3̣ 2̣ 1̣ 6 #4 | 5 - - - ||: 1̣. 7 6 0 7 0 | 6 5 6 - | 6 3 6 - | 7 - - - |

别 故 乡。 红 军 急 切 上 征 途, 战 略 转 移

5 3̣ 5 2̣ 1̣ 6 | 5 - - - ||: 3̣. 3̣ 2̣ 0 3̣ 0 | 1̣ 7 6 - | 6 1̣ 2̣ 3̣ | 5 - - 3̣ |

6 - 2 - | 5 - - - ||: 5. 5 4 0 5 0 | 3̣ 3̣ 6 - | 6 5 4 - | 3 - - - |

II. II. 突慢

2 5 3.5 2 | 3̣ - - - ||: 2 5 3.5 2 | i - - - |

7 - 6 i | 7 - - - ||: 7 - 5 4 | 3 - - - |

去 远 方.* 去 远 方。

2 5 3.5 2 | 3̣ - - - ||: 2 5 3.5 2 | 3̣ - - - |

2 - i 2 | i - - - ||: 2 - i 7 | i - - - |

5 - 4 6 | 5 - - - ||: 5 - 5 - | i - - - |

1

由慢渐快地行进

3̣ i. 2̣ 3̣ - | 3̣ i. 2̣ 3̣ - | {5̣} 3̣ 5̣ 2̣. 3̣ 2̣ i | 6 i 3̣ 2̣ - ||: 5 i 3̣ i |

5 3. 5 i - | 5 3. 5 i - | i 7 6 5 | 4 #4 5 - ||: 3 5 i 5 |

红 旗 飘, 军 号 响, 子 弟 兵, 别 故 乡。 红 军 急 切

3̣ i. 2̣ 3̣ - | 3̣ i. 2̣ 3̣ - | {5̣} 3̣ 5̣ 2̣. 3̣ 2̣ i | 6 i 3̣ 2̣ - ||: 5 i 3̣ i |

5 3. 5 i - | 5 3. 5 i - | 6 5 4 3 | 2 2 5 - ||: 1 3 5 3 |

* 此处的“红军急切上征途，战略转移去远方。”两句词在1975年版本中为“王明路线滔天罪，五次‘围剿’敌猖狂”。详情见附录。

I. II. 渐慢 慢

$\dot{3}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{5}$ - | $\underline{\dot{6}.\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ - :|| $\dot{2}$ - $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{3}$ - - ($\underline{\dot{2}\dot{3}}$ |
 $\dot{1}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\dot{7}$ - | $\underline{\dot{3}.\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}\dot{7}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | $\dot{2}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ - :|| 5 - 7 - | $\dot{1}$ - - 0 |
 上 征 途, 战 略 转 移 去 远 方 去 远 方。 去 远 方。
 $\dot{3}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{5}$ - | $\underline{\dot{6}.\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ - } :|| $\dot{2}$ - $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{3}$ - - 0 |
 $\dot{3}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\dot{3}$ - | $\underline{\dot{3}.\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}\dot{7}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | 7 $\dot{2}$ $\dot{1}$ - } :|| $\dot{2}$ - $\dot{5}$ $\dot{4}$ | $\dot{3}$ - - 0 |
 $\dot{1}$ $\underline{\dot{7}\dot{6}}$ $\dot{5}$ - | $\underline{\dot{1}.\dot{1}}$ $\underline{\dot{1}\dot{7}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{4}\dot{3}}$ | 5 5 $\dot{1}$ - :|| 5 - 5 - | $\dot{1}$ - - 0 |

$\dot{5}.$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}.$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ $\dot{6}$ | $\underline{\dot{2}.\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}\dot{6}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}.$ $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ $\dot{2}$) |

依依不舍地
mp

女高 $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{7}\dot{6}}$ $\dot{5}.$ $\underline{\dot{6}}$ | $\dot{1}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\dot{6}$ - | $\underline{\dot{3}.$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{2}}$ $\dot{1}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ $\underline{\dot{2}}$ - |
 男 女 老 少 来 相 送,
mp
 女低 $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{7}\dot{6}}$ $\dot{5}.$ $\underline{\dot{6}}$ | $\dot{1}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}}$ - | $\underline{\dot{1}.$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ $\underline{\dot{2}}$ - |

$\dot{3}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{5}.$ $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{\dot{6}.\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}\dot{6}}$ $\underline{\dot{5}}$ | $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{1}\dot{6}}$ | $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ - | $\underline{\dot{6}.$ $\underline{\dot{1}\dot{5}\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ |
 热 泪 沾 衣 叙 情 长。 紧 紧 握 住
 $\dot{1}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{1}.$ $\underline{\dot{7}}$ | $\underline{\dot{6}.$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ - | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{6}\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ - | $\underline{\dot{6}.$ $\underline{\dot{5}\dot{5}\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ |

$\underline{\dot{1}\dot{6}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\dot{6}$ - | $\dot{2}.$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{2}}$ | $\underline{\dot{1}\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}}$ - | $\underline{\dot{5}\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}}$ | $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{1}\dot{6}}$ |
 红 军 的 手, 亲 人 何 时 返 故 乡? 亲 人 何 时 返 故
 $\underline{\dot{1}\dot{6}}$ $\underline{\dot{5}\dot{6}}$ $\dot{5}\dot{3}$ - | $\dot{2}.$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ | $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}}$ - | $\underline{\dot{3}\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}}$ | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ |

5 - 6. 1̇ | ⁵3 5 1̇6 2̇1̇ | 1̇6 - 2. 3 | 5 3̇2̇ 1̇2̇ 3̇1̇ |

乡? 紧 紧 握 住 红 军 的 手, 亲 人 何 时 返 故

5 - 0 0 | 3. 2̇3 5 | 1̇6 56 ⁵3 - | 2. 1̇6 5 |

紧 紧 握 住 红 军 的 手, 亲 人 何 时

2̇ - 5̇5̇ 3̇ | 5̇5̇ 3̇ 2̇3̇ 1̇ | 6̇ 5̇3̇ 2̇1̇ 6̇1̇6̇ | 2̇5̇ - - - |

乡? 亲 人 亲 人 何 时 返 故 乡?

6 6̇1̇ 2̇ - | 3̇2̇ 3̇ 2̇1̇ 6 | 3̇ 1̇ 65 3 | 2̇5̇ - - - |

返 故 乡? 亲 人 何 时 返 故 乡?

坚毅、自信地

女高 : **f** 3. 3̇2̇ 3̇ | 5̇ - - 3̇ | 2̇ 3̇ 5̇ 6̇5̇ | 3̇ - - - | 5̇ 5̇ - 3̇2̇ |

女低 : **f** 1. 1̇7 - | 3̇ - - 1̇ | 2̇ 1̇ 7 - | 6 - - - | 3̇ 3̇ - 1̇ |

1. 乌 云 遮 天 定 难 持 久, 红 日
2. 革 命 一 定 要 胜 利, 敌 人

男高 : **f** 3. 3̇2̇ 3̇ | 5̇ - - 3̇ | 2̇ 3̇ 5̇ 6̇5̇ | 3̇ - - - | 5̇ 5̇ - 3̇2̇ |

男低 : **f** 1. 1̇5 - | 1̇ - - - | 7̇ 6̇ 5̇ 3̇5̇ | 6 - - - | 1̇ 1̇ - 5̇ |

1. | 2. 渐慢

1̇ 2̇3̇ 6̇ 1̇ | 2̇ 5̇ 5̇3̇ 2̇ | 1̇ - - 2̇ | 2̇ 6̇ 5̇ - | 5̇ - - - | 5̇ - - - ||

6̇ 5̇ 6̇ - | 6̇ - 7̇ - | 5̇ - - - | 6̇ - 7̇ - | 1̇ - - - | 1̇ - - - ||

永 远 放 光 芒。 被 埋 葬!

1̇ 2̇3̇ 6̇ 1̇ | 2̇ 5̇ 5̇3̇ 2̇ | 3̇ - - 2̇ | 2̇ 6̇ 5̇ - | 5̇ - - - | 5̇ - - - ||

6̇ 5̇ 6̇ - | 2̇ - 7̇ - | 1̇ - - 2̇ | 2̇ - 4̇ - | 3̇ - - - | 3̇ - - - ||

6̇ 5̇ 3̇ - | 4̇ - 5̇ - | 1̇ - - - | 4̇ - 5̇ - | 1̇ - - - | 1̇ - - - ||

二、突破封锁线

朗诵：(男) 突破封锁线

路迢迢，秋风凉，敌重重，军情忙。
红军夜渡于都河，跨过五岭抢湘江。
三十昼夜飞行军，突破四道封锁墙。
不怕流血不怕苦，前仆后继杀虎狼。
围追堵截奈我何，数十万敌军空惆怅。*

1 = G

快速 勇往直前地

$$\left[\begin{array}{l} \frac{2}{4} (0 \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 0 \quad | \quad \overset{\>}{\dot{1}} \quad \underline{\underline{7\dot{1}}} \quad \overset{\>}{\dot{2}} \quad \underline{\underline{\dot{1}\dot{2}}} \quad | \quad \overset{\>}{\dot{3}} \quad \underline{\underline{\dot{2}\dot{3}}} \quad \overset{\>}{\dot{5}} \quad \underline{\underline{\dot{3}\dot{5}}} \quad | \\ \frac{2}{4} (\underline{\underline{1 \quad 5}} \quad \underline{\underline{6 \quad 5}} \quad | \quad \underline{\underline{1 \quad 5}} \quad \underline{\underline{6 \quad 5}} \quad | \quad \underline{\underline{5323}} \quad \underline{\underline{5356}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{1}656}} \quad \underline{\underline{\dot{1}6\dot{1}\dot{2}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{3} \quad 0}} \quad \underline{\underline{0}} \quad | \quad \underline{\underline{0}} \quad \underline{\underline{0}} \quad | \end{array} \right.$$

$$\left[\begin{array}{l} \overset{\>}{\dot{6}} \quad \underline{\underline{0}} \quad \underline{\underline{0}} \quad | \quad \underline{\underline{0}} \quad \underline{\underline{0}} \quad | \quad \overset{\>}{\underline{\underline{5 \quad 35}}} \quad \overset{\>}{\underline{\underline{6 \quad 56}}} \quad | \quad \overset{\>}{\underline{\underline{\dot{1} \quad 6\dot{1}}}} \quad \overset{\>}{\underline{\underline{\dot{3} \quad \dot{2}\dot{3}}}} \quad | \quad \overset{\>}{\underline{\underline{\dot{5} \quad 0}}} \quad \underline{\underline{0}} \quad | \quad \underline{\underline{0}} \quad \underline{\underline{0}} \quad | \\ \underline{\underline{6535}} \quad \underline{\underline{656\dot{1}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{2}\dot{1}6\dot{1}}} \quad \underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{3}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{5} \quad 0}} \quad \underline{\underline{0}} \quad | \quad \underline{\underline{0}} \quad \underline{\underline{0}} \quad | \quad \underline{\underline{5353}} \quad \underline{\underline{2323}} \quad | \quad \underline{\underline{5353}} \quad \underline{\underline{2323}} \quad | \end{array} \right.$$

$$||: \underline{\underline{5}} \quad - \quad | \quad \underline{\underline{5}} \quad - \quad | \quad \overset{\frown}{\underline{\underline{3}} \quad - \quad | \quad \underline{\underline{3 \quad 2}} \quad \underline{\underline{1 \quad 7}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{5} \quad \dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{5} \quad \dot{1} \quad \dot{3}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{5} \quad \dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{5} \quad \dot{1} \quad \dot{3}}} \quad |$$

$$\left[\begin{array}{l} \text{I.} \quad \underline{\underline{\dot{5} \quad \dot{5} \quad \dot{5}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{5}}} \quad - \quad | \quad \underline{\underline{6 \quad 6}} \quad \underline{\underline{0}} \quad | \quad \underline{\underline{0}} \quad \underline{\underline{0}} \quad :|| \quad \text{II.} \quad \underline{\underline{\dot{5} \quad \dot{5} \quad \dot{5}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{5}}} \quad - \quad | \\ \underline{\underline{\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{7}}} \quad \underline{\underline{\dot{1}\dot{7}\dot{1}\dot{2}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{4}}} \quad \underline{\underline{\dot{5}^\#\dot{4}\dot{5}^\#\dot{5}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{6}\dot{7}\dot{1}\dot{2}}} \quad \underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{7}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{6}\dot{5}\dot{4}\dot{3}}} \quad \underline{\underline{\dot{2}\dot{1}\dot{7}\dot{6}}} \quad :|| \quad \underline{\underline{\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{7}}} \quad \underline{\underline{\dot{1}\dot{7}\dot{1}\dot{2}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{4}}} \quad \underline{\underline{\dot{5}^\#\dot{4}\dot{5}^\#\dot{5}}} \quad | \end{array} \right.$$

1

$$\underline{\underline{\dot{6}^\#\dot{5}^\#\dot{4}\dot{3}}} \quad \underline{\underline{\dot{6}\dot{5}\dot{4}\dot{3}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{6}\dot{5}\dot{4}\dot{3}}} \quad \underline{\underline{\dot{6}\dot{5}\dot{4}\dot{3}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{6}\dot{1}\dot{7}\dot{6}}} \quad \underline{\underline{\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{4}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{3}\dot{4}\dot{3}\dot{2}}} \quad \underline{\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}\dot{7}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}}} \quad \underline{\underline{\dot{4}\dot{5}\dot{4}\dot{3}}} \quad | \quad \underline{\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}}} \quad \underline{\underline{\dot{7}\dot{1}\dot{7}\dot{6}}}$$

* “围追堵截奈我何，数十万敌军空惆怅。”两句词在1975年版本中为“全军想念毛主席，迷雾途中盼太阳”。详情见附录。

女 男	高	<i>mp</i>	5	-	5	5	3	1	5	-	6	-	6	6	4	3
		路	迢	迢,	秋	风	凉,	敌	重	重,	军	情				
女 男	低	<i>mp</i>	5	-	5	5	1	5	5	-	4	-	4	3	2	6
		路	迢	迢,	秋	风	凉,	敌	重	重,	军	情				

忙。	2	-	5̣. 5̣ 5̣	3. 1 5	6̣. 6̣ 6̣	3. 1 6	5. 5 6. 6	5. 5 3										
	路	迢	迢,	秋	风	凉,	敌	重	重,	军	情	忙。	红	军	夜	渡	于	都
6	-	5̣. 5̣ 5̣	3. 1 5	6̣. 6̣ 6̣	3. 1 6	3. 3 3. 2	1. 2 3											

跨	过	五	岭	抢	湘	江。	路	迢	迢,	秋	风	路	迢	迢,	2	<i>mp</i>	5	-	5	-	5	-	5	5	3	1
																5. 5 5 1	3	2	3	-	3	-	0	0	0	0
5	-	6	-	6	6	4	3	2	-	5. 5 5	0	0														
凉,	敌	重	重,	军	情	忙。	路	迢	迢,																	
3. 1 5	0	0	0	0	6̣. 6̣ 6̣	4. 5 6	0	0	5. 5 5																	
秋	风	凉。	敌	重	重,	军	情	忙。	路	迢	迢,															

秋	风	凉。	0	0	6̣. 6̣ 6̣	0	0	3. 1 6	0	0	5. 5 6. 6	
												秋
0	0	3. 1 5	0	0	6̣. 6̣ 6̣	0	0	3. 1 6	3. 3 3. 2			
秋	风	凉,	敌	重	重,	军	情	忙。				

于	都	河,	跨	过	五	岭	抢	湘	江。	三	十	昼	夜	飞	行	军,	突	破	四	道
1. 2 3	5. 5 5 1	3 2	3 -	3 -	3. 2 1 5	6 6 6	3. 2 1 5													
于	都	河,	跨	过	五	岭	抢	湘	江。	三	十	昼	夜	飞	行	军,	突	破	四	道

5. 5 3	2. 3 5 6	3 2	5 -	5 -	3. 2 1 5	6 6 6	3. 2 1 5
1. 2 3	5. 5 5 1	3 2	3 -	3 -	3. 2 1 5	6 6 6	3. 2 1 5

<u>6</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>5.</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>5.</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>2</u> 6 - 6 -
封锁墙。 不怕流血 不怕苦， 前仆后继 杀虎狼。 围 追
<u>6</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>5.</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>5.</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>2</u> 4 - 4 -

5 6 4 5 6 - 6 <u>2 2 3</u> 5. 6 3 2 1 - 1 0 5 -
堵截 奈何， 数十万 敌军空 惆怅。 路
3 1 2 3 3 - 3 <u>2 2 3</u> 5. 4 3 2 1 - 1 0 5 -

5 5 3 1 5 - 6 - 6 6 4 3 2 - <u>5.</u> <u>5</u> <u>5</u>
迢迢， 秋风凉， 敌重重， 军情忙。 路迢迢，
5 5 1 5 5 - 4 - 4 3 2 6 6 - <u>5.</u> <u>5</u> <u>5</u>

<u>3.</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>6.</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>3.</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>5.</u> <u>5</u> <u>6.</u> <u>6</u> <u>5.</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2.</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>6</u> 3 2
秋风凉， 敌重重， 军情忙。 红军夜渡于都河， 跨过五岭 抢湘
<u>3.</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>6.</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>3.</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>3.</u> <u>3</u> <u>3.</u> <u>2</u> <u>1.</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>5.</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>1</u> 3 2

5 - 5 - <u>3.</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>6.</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>3.</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>6.</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>5.</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u>
江。 三十昼夜 飞行军， 突破四道 封锁墙。 不怕流血
3 - 3 - <u>3.</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>6.</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>3.</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>6.</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>5.</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u>

<u>2</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>5.</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>2</u> 6 - 6 - <u>5</u> <u>6</u> 4 5
不怕苦， 前仆后继 杀虎狼。 围 追 堵截 奈何
<u>2</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>5.</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>2</u> 4 - 4 - 3 1 2 3

6 - 6 - <u>2.</u> <u>3 3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>0</u> 7 - <u>6</u> <u>5</u> <u>6</u> 5 - 5 - 5 0
何， 数十万 敌军空 惆怅。
3 - 3 - <u>2.</u> <u>3 3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>0</u> 5 - <u>4</u> <u>3</u> <u>2</u> 5 - 5 - 5 0

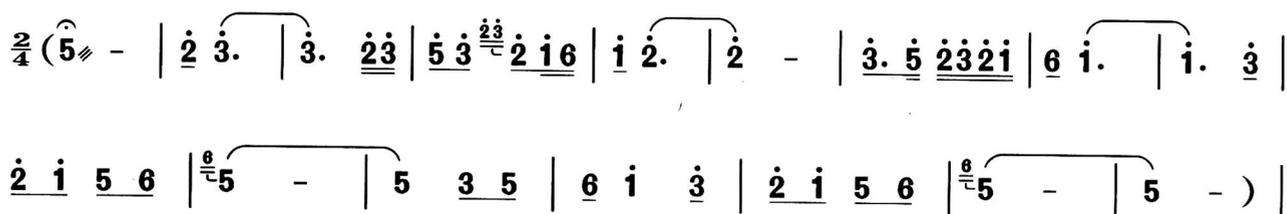
三、遵义会议放光辉

朗诵：(女) 遵义会议放光辉

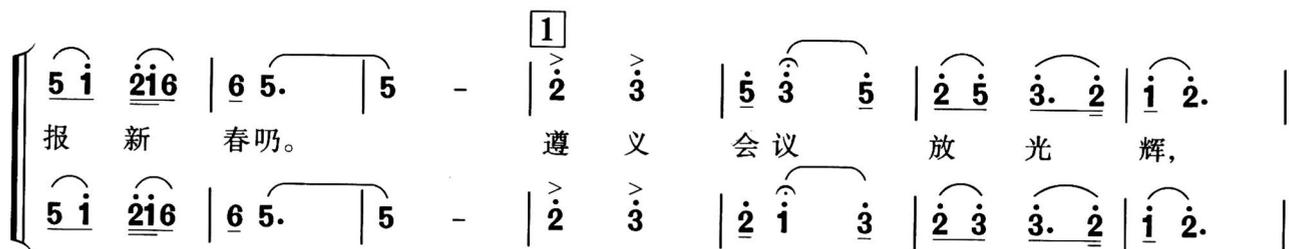
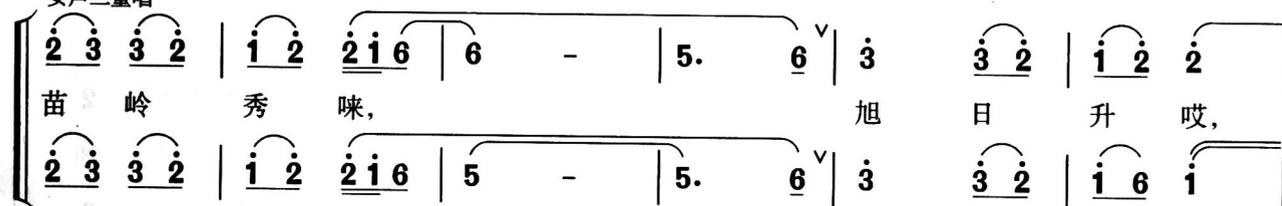
苗岭秀，旭日升，百鸟啼，报新春。
遵义会议放光辉，全党全军齐欢庆。
万众欢呼毛主席，马列路线指航程。
雄师刀坝告大捷，工农踊跃当红军。
英明领袖来掌舵，革命磅礴向前进。

1 = \flat B

清新、优美地



稍慢 山歌风
女声二重唱



女合



2

快速

欢腾、热烈地

女高	3̇	2̇ 1̇ 6̇	5̇ 6̇.	(6̇. 2̇ 7̇ 6̇	5̇ 6̇ 3̇ 5̇	6̇. 2̇ 7̇ 6̇	5̇ 6̇ 3̇ 5̇)	2̇	3̇. 5̇
	齐	欢	庆	哎。				万	众
女低	6	6	5̇ 6̇.	0 0	0 0	0 0	0 0	6	1̇. 2̇
男高	0	0	0̇ 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0	0
男低	0	0	0̇ 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0	0

	1̇ 5.	2̇ 3̇. 5̇	1̇ 2̇.	3̇ 2̇. 1̇	6̇ 1̇.	6̇ 1̇. 2̇	6̇ 5.	0 0					
	欢呼	毛	主	席	哟，	马	列	路	线	指	航	程	哎。
	6 5.	6 5. 6	1̇ 2̇.	1̇ 5	6̇ 1̇.	6̇ 1̇. 2̇	6̇ 5.	0 0					
	0 0	2̇ 3̇. 5̇	1̇ 2̇.	0 0	0 0	6̇ 1̇. 2̇	6̇ 5.	2̇ 3̇. 5̇					
	0 0	毛	主	席	哟，	指	航	程	哎。	雄	师		
	0 0	6 5. 6	1̇ 2̇.	0 0	0 0	6̇ 1̇. 2̇	6̇ 5.	6 1̇. 2̇					

	0 0	2̇ 3̇. 5̇	1̇ 2̇.	0 0	0 0	6̇ 1̇. 2̇	6̇ 5.	2̇ 3̇. 5̇								
	0 0	告	大	捷	哟，	当	红	军	哟。	万	众					
	0 0	6 5. 6	1̇ 2̇.	0 0	0 0	6̇ 1̇. 2̇	6̇ 5.	6 1̇. 2̇								
	1̇ 5.	2̇ 3̇. 5̇	1̇ 2̇.	3̇ 2̇. 1̇	6̇ 1̇.	6̇ 1̇. 2̇	6̇ 5.	2̇ 3̇. 5̇								
	刀	坝	告	大	捷	哟，	工	农	踊	跃	当	红	军	哟。	万	众
	6 5.	6 5. 6	1̇ 2̇.	1̇ 5	6̇ 1̇.	6̇ 1̇. 2̇	6̇ 5.	6 1̇. 2̇								

女 男	高	$\dot{1}$ 5.	$\dot{2}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$	$\dot{1}$ $\dot{2}$.	$\dot{3}$ $\dot{2}$. $\dot{1}$	6 $\dot{1}$.	6 $\dot{1}$. $\dot{2}$
	低	6 5.	6 $\dot{5}$. 6	$\dot{1}$ $\dot{2}$.	$\dot{1}$ 5	6 $\dot{1}$.	6 $\dot{1}$. $\dot{2}$
		欢呼	毛 主 席 哟,	马 列 路 线	指 航		

女 男	高	6 5.	$\dot{2}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$	$\dot{1}$ 5.	$\dot{2}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$	$\dot{1}$ $\dot{2}$.	$\dot{3}$ $\dot{2}$. $\dot{1}$
	低	6 5.	6 $\dot{1}$. $\dot{2}$	6 5.	6 $\dot{5}$. 6	$\dot{1}$ $\dot{2}$.	$\dot{1}$ 5
		程 哎。	雄 师 刀 坝	告 大 捷 哟,	工 农		

女 男	高	6 $\dot{1}$.	6 $\dot{1}$. $\dot{2}$	6 5.	$\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$	$\dot{5}$ $\dot{5}$.	$\dot{3}$ $\dot{3}$. $\dot{2}$	$\dot{1}$ $\dot{2}$.
	低	6 $\dot{1}$.	6 $\dot{1}$. $\dot{2}$	6 5.	$\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\dot{3}$.	$\dot{1}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$	$\dot{1}$ 6.
		踊 跃	当 红 军 哟。	英 明 领 袖	来 掌 舵 哎,			

ii.				iii. 渐慢					
女 男	高	$\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{5}$ $\dot{3}$.	$\dot{2}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$	$\dot{2}$ $\dot{1}$.	$\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{5}$ $\dot{3}$.	$\dot{2}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$	$\dot{2}$ $\dot{1}$.
	低	$\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\dot{1}$.	$\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$	6 5.	$\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\dot{1}$.	$\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$	6 5.
		革 命 磅 礴	向 前 进 哟。	革 命 磅 礴	向 前 进 哟。				

		4		慢速 颂扬地			
女 男	声 二重唱	$\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$	$\dot{5}$ $\dot{5}$.	$\dot{5}$ -	$\dot{3}$ $\dot{3}$. $\dot{2}$	$\dot{1}$ $\dot{2}$.	$\dot{2}$ -
	高	0 0	$\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$	$\dot{5}$ $\dot{5}$.	$\dot{5}$ -	$\dot{3}$ $\dot{3}$. $\dot{2}$	$\dot{1}$ $\dot{2}$.
			毛 主 席 哟)		来 掌 舵 哎,		
	低	0 0	$\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\dot{3}$.	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$ $\dot{3}$. $\dot{2}$	$\dot{1}$ 6.

革 命 磅 礴 向 前 进 呀。	$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$. $\dot{3}$ - $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$. $\dot{5}$ - $\dot{5}$ -
$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$. $\dot{1}$ - $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$. $\dot{2}$ - $\dot{2}$ -	
$\dot{2}$ - $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$. $\dot{3}$ - $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$. $\dot{5}$ -	革 命 磅 礴 向 前 进 呀。
$\dot{6}$ - $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$. $\dot{1}$ - $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$. $\dot{5}$ -	

5

快速

($\dot{6}$. $\dot{2}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}$. $\dot{2}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$)

女 高 万 众 欢 呼 毛 主 席 哟 马 列 路 线 指 航	$\dot{2}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$. $\dot{3}$ $\dot{2}$. $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$. $\dot{6}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$
女 低 程 哎 雄 师 刀 坝 告 大 捷 哟 工 农 踊 跃	$\dot{6}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$. $\dot{6}$ $\dot{5}$. $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$. $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$. $\dot{6}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$

程 哎 雄 师 刀 坝 告 大 捷 哟 工 农 踊 跃	$\dot{6}$ $\dot{5}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$. $\dot{3}$ $\dot{2}$. $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$.
$\dot{6}$ $\dot{5}$. $\dot{6}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$. $\dot{6}$ $\dot{5}$. $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$. $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$.	

当 红 军 呀 英 明 领 袖 来 掌 舵 哎	$\dot{6}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$. : $\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$. $\dot{3}$ $\dot{3}$. $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$.
$\dot{6}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$. : $\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$. $\dot{1}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$.	

II.

III. 渐慢

革 命 磅 礴 向 前 进 呀 革 命 磅 礴 向 前 进 呀	$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$. : $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$.
$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$. : $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$.	

6

宽广、宏伟地

女高	$\frac{5}{4}$	$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{5} \dot{5}$	$\dot{5}$	-	}	$\dot{3}$	$\dot{3} \cdot \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2}$	$\dot{2}$	-		$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{5} \dot{3}$	$\dot{3}$	-		
		$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{3} \dot{3}$	$\dot{3}$	-														
女低	$\frac{5}{4}$	6	6	7 7 7		-		5	$\dot{1} \cdot \dot{7}$	$\dot{6} \dot{6}$	$\dot{6}$	-		$\dot{1}$	6	$\dot{1} \dot{1}$	$\dot{1}$	-		
		毛	主	席(哟)				来	掌	舵	哎,			革	命	磅	礴			
男高	$\frac{5}{4}$	$\dot{4}$	$\dot{3} \cdot \dot{2}$	$\dot{5} \dot{5}$	$\dot{5}$	-	}	$\dot{3}$	$\dot{3} \cdot \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2}$	$\dot{2}$	-		$\dot{5}$	$\dot{4}$	$\dot{3} \dot{3}$	$\dot{3}$	-		
		$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{3} \dot{3}$	$\dot{3}$	-														
男低	$\frac{5}{4}$	4	$\dot{5} \cdot \dot{4}$	$\dot{3} \dot{3}$	$\dot{3}$	-		$\dot{1}$	5	$\dot{6} \dot{6}$	$\dot{6}$	-		$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{1} \dot{5}$	$\dot{5}$	-		

		$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{5} \dot{5}$	$\dot{5}$	-		$\frac{4}{4}$	$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{5} \dot{5}$			$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{5} \dot{5}$		
		$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{3} \dot{3}$	$\dot{3}$	-			$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{3} \dot{3}$			$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{3} \dot{3}$		
		4	6	$\dot{1} \dot{1}$	$\dot{1}$	-		$\frac{4}{4}$	6	6	$\dot{1} \dot{1}$			6	6	$\dot{1} \dot{1}$		
		向	前	进	哟,			向	前	进	哟,			向	前	进	哟,	
		$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{5} \dot{5}$	$\dot{5}$	-		$\frac{4}{4}$	$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{5} \dot{5}$			$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{5} \dot{5}$		
		$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{3} \dot{3}$	$\dot{3}$	-			$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{3} \dot{3}$			$\dot{2}$	$\dot{1} \cdot \dot{2}$	$\dot{3} \dot{3}$		
		6	4	$\dot{1} \dot{1}$	$\dot{1}$	-		$\frac{4}{4}$	4	6	$\dot{1} \dot{1}$			4	6	$\dot{1} \dot{1}$		
				$\dot{1} \dot{1}$	$\dot{1}$	-												

稍快

渐慢

	$\dot{2}$	-	$\dot{3}$	$\dot{5}$		$\dot{6}$	$\dot{6} \cdot$	$\dot{6}$	-		$\dot{6}$	0	0	0	
	$\dot{2}$	-	$\dot{3}$	$\dot{5}$		$\dot{3}$	$\dot{3} \cdot$	$\dot{3}$	-		$\dot{3}$	0	0	0	
	5	-	7	$\dot{2}$		$\sharp \dot{1}$	$\dot{1} \cdot$	$\dot{1}$	-		$\dot{1}$	0	0	0	
	向		前			进	哟。								
	$\dot{2}$	-	$\dot{3}$	$\dot{5}$		$\dot{6}$	$\dot{6} \cdot$	$\dot{6}$	-		$\dot{6}$	0	0	0	
	$\dot{2}$	-	$\dot{3}$	$\dot{2}$		$\dot{3}$	$\dot{3} \cdot$	$\dot{3}$	-		$\dot{3}$	0	0	0	
	7	-	5	$\dot{3}$		$\dot{6}$	$\dot{6} \cdot$	$\dot{6}$	-		$\dot{6}$	0	0	0	

四、四渡赤水出奇兵

朗诵：(女) 四渡赤水出奇兵

横断山，路难行，天如火，水似银。

亲人送水来解渴，军民鱼水一家人。

(男) 横断山，路难行，敌重兵，压黔境。

战士双脚走天下，四渡赤水出奇兵。

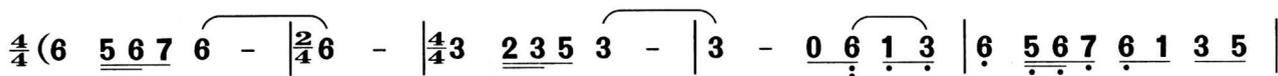
乌江天险重飞渡，兵临贵阳逼昆明。

敌人弃甲丢烟枪，我军乘胜赶路程。

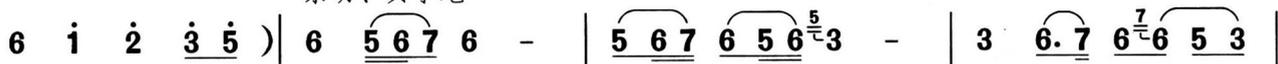
调虎离山袭金沙，毛主席用兵真如神。

1 = F

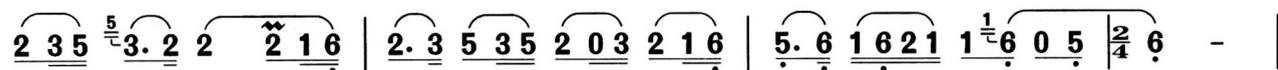
稍慢 坚毅地



亲切、真挚地



(女领) 横 断 山, 路 难 行, 天 如 火 味,



水 似 银, 天 如 火 味, 水 似 银 哪!

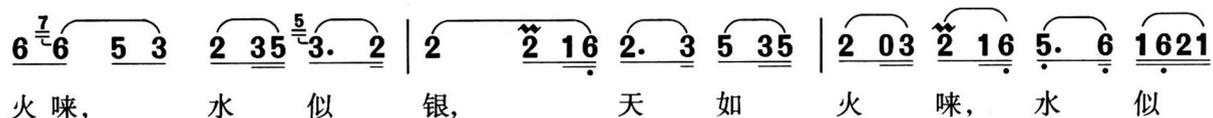
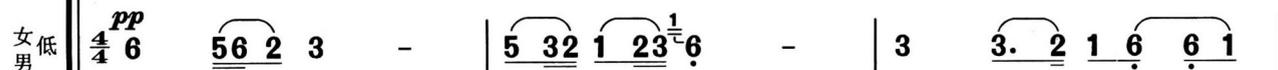
1



横 断 山, 路 难 行, 天 如



横 断 山, 路 难 行, 天 如 火 味,



火 味, 水 似 银, 天 如 火 味, 水 似



水 似 银, 天 如 火 味, 水 似 水 似



2

渐活跃

<p>1 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ 0 5 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ -</p> <p>银 哪。</p>	<p>$\frac{4}{8}$ (6 1 2 6 1 2 6 1 2 6 1 2)</p>
<p>1 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ 0 5 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ -</p> <p>银 哪。</p>	<p>$\frac{4}{8}$ 0 0 0 0</p>
<p>1 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ 0 5 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ -</p>	<p>$\frac{4}{8}$ 0 0 0 0</p>

欢快、亲切地

第一遍女声、第二遍男声

<p>高 : 3 3$\underline{\underline{5}}$ 6 6$\dot{1}$ 6 5 3 2 3 2 1 6 2. 3 5 6$\dot{1}$ 6 7 6 5 6 $\frac{5}{\underline{\underline{3}}}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 5 6$\dot{1}$ </p> <p>亲 人 (哪) 送 水 来 解 渴, 军 民</p>	<p>低 : 3 3$\underline{\underline{2}}$ 3 3$\underline{\underline{5}}$ 6 5 3 2 3 2 1 6 2. 3 5 3 5 6 7 6 5 6 $\frac{5}{\underline{\underline{3}}}$ 6 6 5 3 3 5 </p>
--	--

<p>6 5 3 2. 3 1 6 5 3 2 3 2 1 6 1 2 1 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ 6. 5 3 6. 5 3 6 2 1 2 </p> <p>鱼 水 一 家 人 哪。 哎 哎 哎 哎 哎 哎</p>	<p>6 5 3 2. 3 1 6 5 3 2 3 2 1 6 1 2 1 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ 6. 5 3 6. 5 3 6 5 3 5 </p>
--	--

<p>$\dot{1}$ 6 5 \vee 6. 5 3 6. 5 3 6 2 1 2 $\dot{1}$ 6 5 $\dot{1}$ 1 6 5 6$\dot{1}$ </p> <p>哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 军 民</p>	<p>6 6 5 \vee 6. 5 3 6. 5 3 6 5 3 5 6 6 5 6 6 5 3 3 5 </p>
--	--

3

热烈地
混声

<p>6 5 3 2. 3 1 6 5 3 2 3 2 1 6 1 2 1 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ 3 3$\underline{\underline{5}}$ 6 6$\dot{1}$ 6 5 3 2 3 2 1 6 2. 3 5 6$\dot{1}$ </p> <p>鱼 水 一 家 人 哪。 亲 人 (哪) 送 水 来 解</p>	<p>6 5 3 2. 3 1 6 5 3 2 3 2 1 6 1 2 1 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ 3 3$\underline{\underline{2}}$ 3 3$\underline{\underline{5}}$ 6 5 3 2 3 2 1 6 2. 3 5 3 5 </p>
---	---

<p>6 7 6 5 6 $\frac{5}{\underline{\underline{3}}}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 5 6$\dot{1}$ 6 5 3 2. 3 1 6 5 3 2 3 2 1 6 1 2 1 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ </p> <p>渴, 军 民 鱼 水 一 家 人 哪。</p>	<p>6 7 6 5 6 $\frac{5}{\underline{\underline{3}}}$ 6 6 5 3 3 5 6 5 3 2. 3 1 6 5 3 2 3 2 1 6 1 2 1 $\frac{1}{\underline{\underline{6}}}$ </p>
--	---

女高	6. 53 6. 53 6̣ 2̣ 1̣ 2̣ i 6 5 6. 53
女低	6. 53 6. 53 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 6 6 5 6. 53
男高	3 35 6 6i 6 53 23216 2. 3 5 6i 67656 ⁵ / ₃ i 16 5 6i
男低	3 32 3 35 6 53 23216 2. 3 5 35 67656 ⁵ / ₃ 6 65 3 35

哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎

亲 人 (哪) 送 水 来 解 渴, 军 民

6. 53 6̣ 2̣ 1̣ 2̣ i 6 5 i 16 5 6i 6 53 2. 3 1653 2321
6. 53 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 6 6 5 6 65 3 35 6 53 2. 3 1653 2321
6 53 2. 3 1653 2321 6121 ¹ / ₆ i 16 5 6i 6 53 2. 3 1653 2321
6 53 2. 3 1653 2321 6121 ¹ / ₆ 6 65 3 35 6 53 2. 3 1653 2321

哎 哎 哎 哎 哎 哎

军 民 鱼 水 一 家

鱼 水 一 家 人 哪,

渐慢	6121 ¹ / ₆ 2. 3 5 35 2 03 2 16 5. 6 1621 i ¹ / ₆ 5 6 -
6121 ¹ / ₆ 2. 3 5 35 2 03 2 16 5. 6 1621 1 ¹ / ₆ 5 6 -	
6121 ¹ / ₆ 2. 3 5 35 2 03 2 16 5. 6 1621 i ¹ / ₆ 5 6 -	
6121 ¹ / ₆ 2. 3 5 35 2 03 2 16 5. 6 1621 1 ¹ / ₆ 5 6 -	

人 哪。 军 民 鱼 水 一 家 人 哪!

4

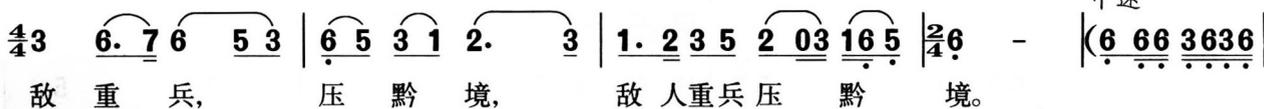
稍慢
男声齐唱

$\frac{4}{4}$ f 6 567 6 - $\frac{2}{4}$ 6 - $\frac{4}{4}$ 567 656 ⁵ / ₃ - $\frac{2}{4}$ 3 -
--

横 断 山, 路 难 行,

5

中速

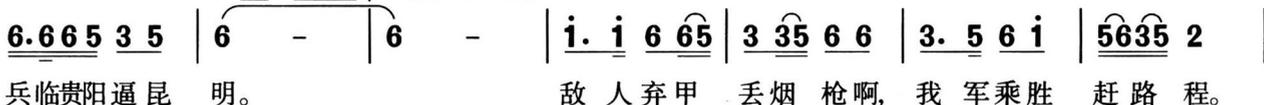


乐观、自豪地

男中领



(6 6 6 3 6 3 6 | 6 6 6 3 6 3 6)



mp



渐慢

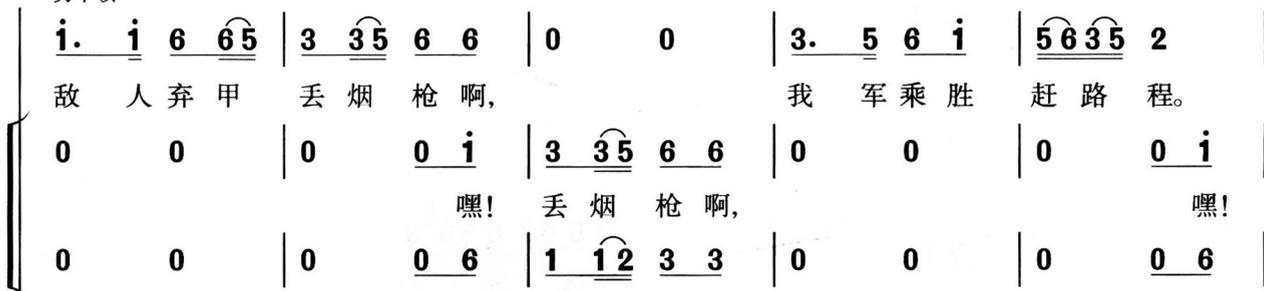
原速



6



男中领



mp 0 0 | 6. 6 5 3 | 2̇3̇#4 3 3 | 0 0 | *mf* 5 5 3 2̇3̇5 | 3̇2̇1̇2̇ 6̇ |

调虎离山 袭金沙呀, 毛主席用兵 真如神。

5635 2 | 0 0 | 0 0 | *p* 2̇3̇#4 3 3 | 0 0 | 0 0 |

赶路程。 袭金沙呀,

5635 2 | 0 0 | 0 0 | *p* 2̇3̇#4 3 3 | 0 0 | 0 0 |

7

mf 女高 5 3 5. 6 | i - | i - | i i 6 | 2̇ 2̇i 6 i | 2. i6 |

毛主席 毛主席用兵真如神,

mf 女低 5 3 5. 6 | 6 - | 5 5 3 | 6 6 567 | 6. 53 | 6 6 6 5 3 |

毛主席用兵真如神, 毛主席用兵

渐慢

i. 2̇ i 6 | 567 6 | 1 1 2 3 6 | 5 3 231 | 1̇ 6̇ 0 5 | 6 - |

用兵真如神, 毛主席用兵真如神哪, 啊 嘿!

2̇3̇#4 3. 2̇ | 567 6 | 1 1 2 3 6 | 5 3 231 | 1̇ 6̇ 0 5 | 6 - |

真如神 真如神, 毛主席用兵真如神哪, 啊 嘿!

慢

男中领 1 1 2 3 6 | 5. 3 231 | i̇ 6̇ 0 5 | 6 - | 6 - | 6 - | X 0 ||

毛主席用兵真如神哪。啊 嘿! 嘿!

女高 0 0 | 0 0 | i̇ 6̇ 0 5 | 6 - | 6 - | 6 - | X 0 ||

神哪。啊 嘿! 嘿!

女低 0 0 | 0 0 | 6 6 0 5 | 3 - | 3 - | 3 - | X 0 ||

(6 6 6 3 6 3 6 | 6 6 6 3 6 3 6 | 6 6 6 3 6 3 6 | 6 0)

原速

$\dot{5} \underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{3}} - | \dot{5} \underline{\underline{3}} - | \dot{5} \underline{\underline{3}} - | \dot{6} - | \dot{6} - | \dot{6} - | \dot{6} - | \underline{\underline{50}} 0 |$
 $\left. \begin{array}{l} 7 - | 7 - | 7 - | 7 - | \dot{1} - | \dot{1} - | \dot{1} - | \dot{1} - \\ 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - \end{array} \right\} | \underline{\underline{20}} 0 |$
 咳 咳 咳 咳 咳 咳
 $\dot{5} \underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{3}} - | \dot{5} \underline{\underline{3}} - | \dot{5} \underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{50}} 0 |$
 $7 - | 7 - | 7 - | 7 - | \dot{1} - | \dot{1} - | \dot{1} - | \dot{1} -$
 $3 - | 3 - | 3 - | 3 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | \underline{\underline{20}} 0 |$

$\underline{\underline{30}} 0 | \underline{\underline{50}} 0 | \underline{\underline{30}} 0 | \dot{5} \underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{3}} 0 | 0 \hat{0} |$
 $\underline{\underline{60}} 0 | \underline{\underline{20}} 0 | \underline{\underline{60}} 0 | 7 - | 7 - | 7 - | 7 - | 7 0 | 0 \hat{0} |$
 咳 咳 咳 咳
 $\underline{\underline{30}} 0 | \underline{\underline{50}} 0 | \underline{\underline{30}} 0 | \dot{5} \underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{3}} 0 | 0 \hat{0} |$
 $\underline{\underline{60}} 0 | \underline{\underline{20}} 0 | \underline{\underline{60}} 0 | 7 - | 7 - | 7 - | 7 - | 7 0 | 0 \hat{0} |$

4

转 1 = F (前 6 = 后 2)

$(\underline{2} \underline{4} \underline{3} \underline{2} | \underline{2} \underline{4} \underline{3} \underline{2} | \underline{3} \underline{5} \underline{4} \underline{3} | \underline{3} \underline{5} \underline{4} \underline{3} | \underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{6} \underline{1} \underline{7} \underline{6} \underline{6} \underline{1} \underline{7} \underline{6} |$
 $\underline{6} \underline{1} \underline{7} \underline{6} \underline{6} \underline{1} \underline{7} \underline{6} | \underline{6} \underline{1} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{\sharp 4} \underline{3} \underline{2} | \underline{1} \underline{3} \underline{2} \underline{1} | \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{\sharp 4} | \underline{3} \underline{\sharp 4} \underline{3} \underline{4} \underline{3} \underline{4} \underline{3} \underline{4} \underline{3} | \underline{3} \underline{\sharp 4} \underline{3} \underline{4} \underline{3} \underline{4} \underline{3} \underline{4} \underline{3} |$

5

女高 $\underline{6} \underline{6} \underline{5} | \underline{6} \underline{7} \underline{6} | \underline{3} \underline{3} \underline{2} | \underline{3} \underline{5} \underline{3} | \underline{5} \underline{5} \underline{3} | \underline{2} \underline{3} \underline{5}$
 水 湍 急 呀, 山 峭 耸 啊, 雄 关 险 哪,
 女低 $\underline{6} \underline{6} \underline{5} | \underline{6} \underline{7} \underline{6} | \underline{3} \underline{3} \underline{2} | \underline{3} \underline{5} \underline{3} | \underline{5} \underline{5} \underline{3} | \underline{2} \underline{3} \underline{5}$
 $\underline{3} \underline{3} \underline{5} | \underline{2} \underline{1} \underline{6} | \underline{6} \underline{6} | \underline{5} \underline{3} | \underline{2} \underline{3} \underline{5} | \underline{6} \underline{6}$
 豺 狼 凶 啊。 健 儿 巧 渡 金 沙 江 啊,
 $\underline{3} \underline{3} \underline{5} | \underline{2} \underline{1} \underline{6} | \underline{3} \underline{3} | \underline{2} \underline{1} | \underline{6} \underline{1} \underline{3} | \underline{2} \underline{2}$

6.	6		5	3		2	3	5		3	3		5.	3		2	2.	1		
兄	弟	民	族	夹	道	迎	啊。	健	儿	巧	渡									
3.	3		2	1		6	1	5		6	6		3.	3		2	2.	1		

6	1	3		2	2		5.	3		2	3.	5		1	2	1		6	6		
金	沙	江	啊，	兄	弟	民	族	夹	道	迎	啊。										
6	6	1		2	2		3.	3		2	3.	2		1	2	1		6	6		

6

女高	0	0		6	6	5	6	6		0	0		3	3	2	3	3		0	0	
				水	湍	急	呀，	山	峭	耸	啊，										
女低	0	0		6	6	5	6	6		0	0		3	3	2	3	3		0	0	
男高	6	6	5		6.	7	6		3	3	2		3.	5	3		5	5	3		
	水	湍	急	呀，	山	峭	耸	啊，	雄	关											
男低	6	6	5		6.	7	6		3	3	2		3.	5	3		5	5	3		

2	2	3	5	5		0	0		2	2	1	6	6		⁵ 3	⁵ 3		5	3	2	3	3		⁵ 3	⁵ 3	
雄	关	险	哪，	豺	狼	凶	啊。	哟	哟	健	儿	巧	渡	(哟	哟)											
2	2	3	5	5		0	0		2	2	1	6	6		⁵ 3	⁵ 3		5	3	2	3	3		⁵ 3	⁵ 3	
2.	3	5		3	3	5		2.	1	6		6.	6		5	3		2	3	5						
险	哪，	豺	狼	凶	啊。	健	儿	巧	渡	金	沙															
2.	3	5		3	3	5		2.	1	6		3.	3		2	1		6	1	3						

	<u>2</u> <u>1̇2</u> <u>6̇</u> <u>6̇</u> <u>5̇</u> 3 <u>5̇</u> 3 <u>5</u> <u>3̇2</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>5̇</u> 3 <u>5̇</u> 3 <u>5</u> <u>3̇5</u> <u>6</u> <u>6</u> 5. <u>3</u>
金沙江啊，	哟 哟 兄弟民族 (哟 哟) 夹道迎啊。健儿
	<u>2</u> <u>1̇2</u> <u>6̇</u> <u>6̇</u> <u>5̇</u> 3 <u>5̇</u> 3 <u>5</u> <u>3̇2</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>5̇</u> 3 <u>5̇</u> 3 <u>5</u> <u>3̇5</u> <u>6</u> <u>6</u> 3. <u>3</u>
6	6 6. 6 5 3 <u>2</u> <u>3</u> <u>5</u> 3 3 5. <u>3</u>
江啊，	兄 弟 民 族 夹 道 迎 啊。 健 儿
	<u>2</u> <u>2</u> 3. <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>6̇</u> <u>1̇</u> <u>5̇</u> <u>6̇</u> <u>6̇</u> 3. <u>3</u>

渐慢

	<u>2</u> <u>2.</u> <u>1̇</u> <u>6̇</u> <u>1̇</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>2</u> 5. <u>3</u> <u>2</u> <u>3.</u> <u>5</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>6</u> -
巧渡金沙江啊，	兄 弟 民 族 夹 道 迎。
	<u>2</u> <u>2.</u> <u>1̇</u> <u>6̇</u> <u>6̇</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>2</u> 3. <u>3</u> <u>2</u> <u>3.</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>6</u> -
巧渡金沙江啊，	兄 弟 民 族 夹 道 迎。
	<u>2</u> <u>2.</u> <u>1̇</u> <u>6̇</u> <u>6̇</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>2</u> 3. <u>3</u> <u>2</u> <u>3.</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>6</u> -

7

	稍慢 有力地	渐快
男高	<u>6</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>6.</u> <u>7</u> <u>6</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3.</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2.</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>5</u>	
	安顺场边孤舟勇啊，	踩波踏浪歼敌
男低	<u>6</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>6.</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3.</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2.</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>5</u>	

女高	0	0	0	0	<u>6</u> <u>3̇5</u> <u>6</u> <u>6</u>	0	0	<u>5</u> <u>3̇2</u> <u>3</u> <u>3</u>	0	0	<u>2</u> <u>2̇3</u> <u>5</u> <u>5</u>
					安顺场边			孤舟勇啊，			踩波踏浪
女低	0	0	0	0	<u>6</u> <u>3̇5</u> <u>6</u> <u>6</u>	0	0	<u>5</u> <u>3̇2</u> <u>3</u> <u>3</u>	0	0	<u>2</u> <u>2̇3</u> <u>5</u> <u>5</u>

原速

男高	<u>2.</u> <u>1̇</u> <u>6̇</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>6.</u> <u>7</u> <u>6</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3.</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2.</u> <u>3</u> <u>5</u>
	兵啊，安顺场边孤舟勇啊，踩波踏浪
男低	<u>2.</u> <u>1̇</u> <u>6̇</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>6.</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3.</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2.</u> <u>3</u> <u>5</u>

0	0		<u>2</u> <u>2̇1̇</u> <u>6̇</u> <u>6̇</u>		6.	6		5	3		<u>2</u> <u>3</u> <u>5</u>		6	6			
			歼敌兵啊。		昼	夜		兼	程		二		百		四		啊，
0	0		<u>2</u> <u>2̇1̇</u> <u>6̇</u> <u>6̇</u>		3.	3		2	1		<u>6̇</u> <u>1</u> <u>3</u>		2	2			
<u>3</u> <u>3</u> <u>5</u>		<u>2.</u> <u>1</u> <u>6̇</u>		<u>6</u> -		6		<u>1̇.</u> <u>2̇</u>	<u>6</u> -		6		<u>5.</u> <u>6</u>				
			歼敌兵啊。		嘿			哟	哟		嘿				哟	哟	
					6.	6		5	3		<u>2</u> <u>3</u> <u>5</u>		6	6			
									程		二		百		四		啊，
<u>3</u> <u>3</u> <u>5</u>		<u>2.</u> <u>1</u> <u>6̇</u>		3.	3		2	1		<u>6̇</u> <u>1</u> <u>3</u>		2	2				

6.	6		5	3		<u>2</u> <u>3</u> <u>5</u>		3	3		5.	3		2	<u>2.</u> <u>1</u>					
猛	打		穷	追		夺		泸	定		啊。	铁		索		桥		上		
3.	3		2	1		<u>6̇</u> <u>1</u> <u>5</u>		6̇	6̇		2.	3		2	<u>2.</u> <u>1</u>					
<u>1̇</u> -		<u>1̇</u>	<u>1̇.</u> <u>2̇</u>	<u>6</u> <u>5.</u> <u>6</u>		<u>1̇</u>	<u>6.</u> <u>1̇</u>	<u>2̇</u> -		<u>2̇</u>	<u>6.</u> <u>1̇</u>									
			嘿			哟	哟	嘿		哟	哟		嘿		哟	哟				
6.	6		5	3		<u>2</u> <u>3</u> <u>5</u>		3	3		5.	3		2	<u>2.</u> <u>1</u>					
			猛	打		穷	追	夺		泸	定		啊。	铁		索		桥		上
3.	3		2	1		<u>6̇</u> <u>1</u> <u>5</u>		6̇	6̇		2.	3		2	<u>2.</u> <u>1</u>					

<u>6̇</u> <u>1</u> <u>3</u>		2	2		5.	3		2	<u>3.</u> <u>5</u>		<u>1</u> <u>2</u> <u>1</u>		6	6									
			显	威		风	啊，	勇		士		万		代		留		英		名		啊。	
<u>6̇</u> <u>6̇</u> <u>1</u>		2	2		2.	3		2	<u>3.</u> <u>2</u>		<u>1</u> <u>2</u> <u>1</u>		6	6									
<u>2̇</u> -		<u>2̇</u>	<u>6.</u> <u>1̇</u>	<u>2̇</u> <u>6.</u> <u>1̇</u>		<u>2̇</u>	<u>6.</u> <u>1̇</u>	<u>2̇</u>	<u>6.</u> <u>1̇</u>		<u>2̇</u> <u>1̇</u> <u>6</u> <u>1̇</u>		<u>2̇</u> <u>1̇</u>	<u>6</u>									
			嘿			哟	哟	嘿		哟	哟	嘿		哟	哟	嘿		哟	哟	嘿		哟	哟
<u>6̇</u> <u>1</u> <u>3</u>		2	2		5.	3		2	<u>3.</u> <u>5</u>		<u>1</u> <u>2</u> <u>1</u>		6	6									
			显	威		风	啊，	勇		士		万		代		留		英		名		啊。	
<u>6̇</u> <u>6̇</u> <u>1</u>		2	2		2.	3		2	<u>3.</u> <u>2</u>		<u>1</u> <u>2</u> <u>1</u>		6	6									

突慢

$\dot{1}$	6	$\dot{2}$	6	$\dot{1}$	6	$\dot{2}$	6	$\dot{1}$	6	$\dot{2}$.	$\dot{1}$
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	7.	5
嘿	啰	嘿	啰	嘿	啰	嘿	啰	嘿	啰	嘿	啰
0	<u>6 6</u>	6	6	5.	5						
0	<u>3 3</u>	3	3	3.	3						
	嘿 啰		嘿 啰		嘿 啰		嘿 啰				
$\dot{1}$	6	$\dot{2}$	6	$\dot{1}$	6	$\dot{2}$	6	$\dot{1}$	6	$\dot{2}$.	$\dot{1}$
嘿	啰	嘿	啰	嘿	啰	嘿	啰	嘿	啰	嘿	啰
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	7.	5
								嘿	啰	嘿	啰
0	<u>6 6</u>	6	6	5.	5						
0	<u>3 3</u>	3	3	3.	3						
	嘿 啰		嘿 啰		嘿 啰		嘿 啰				

8

歌颂地

转 1=C (前 5 = 后 $\dot{1}$)

6	\vee $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$.	$\dot{3}$	$\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$	$\dot{2}$ $\dot{3}$	5.	$\dot{3}$	6 $\dot{1}$ $\dot{2}$
嘿	铁 索 桥	上	显 威 风,				勇 士 万 代 留 英 名,			
6	\vee <u>5 5</u>	$\dot{1}$.	7	6 7 $\dot{1}$	$\dot{1}$ -	$\dot{1}$	6 6	7.	$\dot{1}$	6 6 7
6	\vee $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$.	$\dot{3}$	$\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$ $\dot{3}$	5.	$\dot{3}$	6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$
嘿	铁 索 桥	上	显 威 风,	铁 索 桥 上 显 威 风,			勇 士 万 代 留 英 名,			勇 士
6	\vee <u>5 5</u>	$\dot{1}$.	7	6 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$ 7 6 5	$\dot{1}$	6 6	5.	5	$\#4$ 2 5 \vee 5 5

$\dot{2}$ -	$\dot{2}$ 5	6. 7	$\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$	5. $\dot{3}$ $\dot{2}$	$\dot{1}$ -	$\dot{1}$ -	$\dot{1}$ $\hat{0}$
	万 代		留 英	名。			
7 -	7 5	4. 5	6 -	7 -	5 -	5 -	5 $\hat{0}$
$\dot{2}$ 5 6 $\dot{1}$	$\dot{2}$ 5	$\dot{1}$. $\dot{2}$	4 $\dot{3}$ $\dot{2}$	$\dot{2}$ -	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$ -	$\dot{3}$ $\hat{0}$
万 代 留 英 名,	万 代		留 英	名。			
5 5 $\#4$ 2	5 5	4. 3	2 -	5 -	$\dot{1}$ -	$\dot{1}$ -	$\dot{1}$ $\hat{0}$
					$\dot{1}$ -	$\dot{1}$ -	$\dot{1}$ $\hat{0}$

六、过雪山草地

朗诵：(男) 过雪山草地

雪皑皑，野茫茫，高原寒，炊断粮。
红军都是钢铁汉，千锤百炼不怕难。
雪山低头迎远客，草毯泥毡扎营盘。
风雨侵衣骨更硬，野菜充饥志越坚。
官兵一致同甘苦，革命理想高于天。

1 = E

稍慢 深沉地

5



稍慢 坚毅、豪迈地

女 高 低	<i>P</i>	2 3 5 2 6 1 2. 3 5 4 5 6 5 -	{ i i 6 i } 5. 6 5 3
		雪 皑 皑, 野 茫 茫,	高 原 寒,
男 高	<i>pp</i>	2 3 5 2 6 1 2. 3 5 4 5 6 5 -	i i 6 i 5. 6 5 3
		唔	唔
男 低	<i>pp</i>	2 3 5 2 6 1 2. 3 5 4 5 6 5 -	6 6 3 6 5. 6 5 3

炊 断 粮。	1 -	2. 3 2 1 6 6 1 2 5. 5 4 5 6 4 5	{ 6 6 5 6 7 } 6 6 5 6 2
红 军 都 是 钢 铁 汉,	1 -	2. 3 2 1 6 6 1 2 5. 5 4 5 6 4 5	6 6 5 6 7
千 锤 百 炼 不 怕 难。	1 -	2. 3 2 1 6 6 1 2 5. 5 4 5 6 4 5	6 6 5 6 2
雪 山 低	1 -	2. 3 2 1 6 6 1 2 5. 5 4 5 6 4 5	6 6 5 6 2
唔	1 -	2. 3 2 1 6 6 1 2 5. 5 4 5 6 4 5	6 6 5 6 2
唔	1 -	2. 3 2 1 6 6 1 2 5. 5 4 5 6 4 5	6 6 5 6 2
唔	1 -	2. 3 2 1 6 6 1 2 5. 5 4 5 6 4 5	6 6 5 6 2
唔	1 -	2. 3 2 1 6 6 1 2 5. 5 4 5 6 4 5	6 6 5 6 2

<p>6. 5 3 6 5 2 3 -</p> <p>4. 3 2 1 6 5 2 3 -</p>	<p>5 6̇ 1 6 5 3 2 3 5 2 3 1 6. 1 3 5 2 1 -</p> <p>5 3 5 6 5 3 2 3 5 2 3 1 6. 1 5 6 1 -</p>
头 迎 远 客,	草 毯 泥 毡 扎 营 盘。
<p>6. 5 3 6 5 2 3 -</p> <p>4. 3 2 1 6 5 2 3 -</p>	
<p>5 6̇ 1 6 5 3 2 3 5 2 3 1 6. 1 3 5 2 1 -</p> <p>5 3 5 6 5 3 2 3 5 2 3 1 6. 1 5 6 1 -</p>	
<p>呵</p>	

6
男高领

2 3 5 2 6 1 2. 3 5 4 5 6 5 -	i i 6 i 5. 6 5 3
雪 皑 皑,	野 茫 茫,
	高 原 寒,

2 2 6 2 1 -	2. 3 2 1 6 6 1 2 5. 5 4 5 6 4 5
炊 断 粮。	红 军 都 是 钢 铁 汉,
	千 锤 百 炼 不 怕 难。

6 6 5 6 7 6. 5 3 6 5 2 3 -	5 6̇ 1 6 5 3 2 3 5 2 3 1
雪 山 低 头	迎 远 客,
	草 毯 泥 毡

7

6. 1 3 5 2 1 -	6 3̇ 2̇ 1̇ 7 6 i. 3̇ 3. 5 i 6 2 i i 6 -
扎 营 盘。	风 雨 侵 衣 骨 更 硬,

5. 6 i i 6 7 6 5 5 3 2 3 1 5 -	6 3̇ 2̇ 1̇ 7 6 i. 3̇
野 菜 充 饥 志 越 坚 志 越 坚。	官 兵 一 致

3. 5 i 6 2 i ⁵ / ₆ -	5. 6 i i 6 7 6 5 6. i 5 6 i 6 2̇ 3̇ 2̇
同 甘 苦,	革 命 理 想 高 于 天 高 于

8

快一倍

男高领 $\frac{2}{2}$ $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

天。

女高 $\frac{2}{2}$ 0 0 0 0 | 0 $\overset{mf}{\dot{3}}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ - - - | 0 $\dot{1}$ 7 6 | 7 - - - |

女低 $\frac{2}{2}$ 0 0 0 0 | 0 $\overset{mf}{\dot{1}}$ 7 6 | 7 - - - | 0 6 5 4 | 3 - - - |

男高 $\frac{2}{2}$ $\overset{mf}{6}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{76}$ | $\dot{1}$ - - $\dot{3}$ | $\underline{3.}$ $\underline{5}$ $\underline{\dot{1}6}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ | $\overset{i}{\underline{6}}$ - - - | 5. $\underline{6}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ |

风雨侵衣骨更硬，野菜充饥

男低 $\frac{2}{2}$ 0 0 0 0 | 0 $\overset{mf}{6}$ 5 3 | 5 - - - | 0 3 2 1 | 3 - - - |

啊 啊

0 5 6 7 | $\dot{1}$ $\underline{7\dot{1}}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 5 3 $\underline{23}$ 1 | 3 - - - | 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ |

野菜充饥志越坚。啊

0 5 $\sharp 4$ 5 | 6 $\underline{56}$ 7 $\dot{1}$ | 5 3 $\underline{23}$ 1 | 3 - - - | 0 $\dot{1}$ 7 6 |

6 7 6 5 | 5 3 $\underline{23}$ 1 | 5 - - - | 6 $\dot{3}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{76}$ | $\dot{1}$ - - $\dot{3}$ |

志越坚，志越坚。官兵一致

0 2 1 2 | 3 1 $\underline{7\dot{6}}$ | 5 3 $\underline{23}$ 1 | 3 - - - | 0 6 5 3 |

野菜充饥志越坚。啊

$\dot{3}$ - - - | 0 $\dot{1}$ 7 6 | 7 - - - | 0 $\underline{556}$ 7 | $\dot{3}$ - $\dot{1}$ - |

啊 革命理想高

7 - - - | 0 6 5 4 | 3 - - - | 0 $\underline{554}$ 5 | $\dot{1}$ - 6 - |

$\underline{3.}$ $\underline{5}$ $\underline{\dot{1}6}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ | $\overset{5}{\underline{6}}$ - - - | 5. $\underline{6}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 6 7 6 5 | $\underline{6.\dot{1}}$ $\underline{56}$ $\dot{1}$ 6 |

同甘苦，革命理想高于天高

5 - - - | 0 3 2 1 | 3 - - - | 0 $\underline{221}$ 2 | 3 - 4 - |

啊 革命理想高

9

男高领 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ - - - | 0 $\dot{1}$ 7 6 |

女高 $\left\{ \begin{array}{l} \dot{2} \ \dot{3} - \dot{2} \\ 7 - - - \end{array} \right\}$ | $\dot{1}$ - - $\dot{2}$ | 6 $\dot{3}$ $\dot{2}\dot{1}$ 7 6 | $\dot{1}$ - - $\dot{3}$ | 3. 5 $\dot{1}\dot{6}$ $\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{6}$ - - - |

女低 5 - 4 - | 3 - - - | 6 $\dot{1}$ 7 6 5 4 | 3 - - - | 3. 5 4 - | 3 - - - |

男高 $\left\{ \begin{array}{l} \dot{2} \ \dot{3} - \dot{2} \\ 7 - - - \end{array} \right\}$ | $\dot{1}$ - - $\dot{2}$ | 6 $\dot{3}$ $\dot{2}\dot{1}$ 7 6 | $\dot{1}$ - - $\dot{3}$ | 3. 5 $\dot{1}\dot{6}$ $\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{6}$ - - - |

男低 5 - - - | $\left\{ \begin{array}{l} 5 - - - \\ 1 - - - \end{array} \right\}$ | 6 3 5 - | 1 - - - | 3. 5 2 - | 3 - - - |

啊 啊

风雨侵衣骨更硬，

于天。风雨侵衣骨更硬，

于天。

7 - - - | 0 5 6 7 | $\dot{1}$ $\dot{7}\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 5 $\dot{3}$ $\dot{2}\dot{3}\dot{1}$ | $\dot{3}$ - - - | 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ - - - |

野菜充饥志越坚。 啊

mf 5. $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{1}$ | 6 7 6 5 | 5 3 $\dot{2}\dot{3}\dot{1}$ | 5 - - - | 6 $\dot{3}$ $\dot{2}\dot{1}$ 7 6 | $\dot{1}$ - - $\dot{3}$ | 3. 5 $\dot{1}\dot{6}$ $\dot{2}\dot{1}$ |

mf 5. 6 5 3 | 4 5 4 3 - | 5 3 $\dot{2}\dot{3}\dot{1}$ | 3 - - - | 6 $\dot{1}$ 7 6 5 4 | 3 - - - | 3. 5 4 - |

野菜充饥志越坚 志越坚。 官兵一致同甘

mf 5. $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{1}$ | 6 7 6 5 | 5 3 $\dot{2}\dot{3}\dot{1}$ | 5 - - - | 6 $\dot{3}$ $\dot{2}\dot{1}$ 7 6 | $\dot{1}$ - - $\dot{3}$ | 3. 5 $\dot{1}\dot{6}$ $\dot{2}\dot{1}$ |

mf 5. 4 3 5 | 2 2 1 - | 5 3 $\dot{2}\dot{3}\dot{1}$ | 3 - - - | 6 3 5 - | 1 - - - | 3. 5 2 - |

0 $\dot{1}$ 7 6 | 5. $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{1}$ | 6 7 6 5 | $\dot{6}.\dot{1}\dot{5}\dot{6}\dot{1}\dot{6}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ - $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ - - - ||

啊 革命理想高于天 高于天。

$\overset{5}{\underline{6}}$ 6 - - - | 5. $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{1}$ | 6 7 6 5 | $\dot{3}$ - $\dot{1}\dot{6}$ | $\left\{ \begin{array}{l} \dot{2} \ \dot{3} - \dot{2} \\ 7 - - - \end{array} \right\}$ | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ - - - ||

3 - - - | 5. 6 5 3 | 4 5 4 3 - | $\dot{1}$ - 6 - | 5 - 4 - | 3 - - - | 3 - - - ||

苦， 革命理想高于天 高于天。

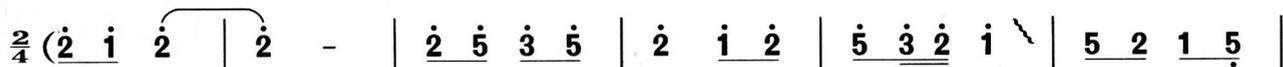
$\overset{5}{\underline{6}}$ 6 - - - | 5. $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{1}$ | 6 7 6 5 | $\dot{6}.\dot{1}\dot{5}\dot{6}\dot{1}\dot{6}$ | $\left\{ \begin{array}{l} \dot{2} \ \dot{3} - \dot{2} \\ 7 - - - \end{array} \right\}$ | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ - - - ||

3 - - - | 5. 4 3 5 | 2 2 1 - | 3 - 4 - | 5 - - - | $\left\{ \begin{array}{l} 5 - - - \\ 1 - - - \end{array} \right\}$ | 5 - - - | 1 - - - ||

七、到 吴 起 镇

1 = G

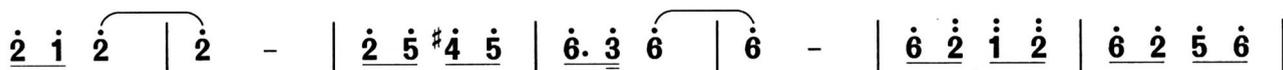
节拍自由 陕北民歌风



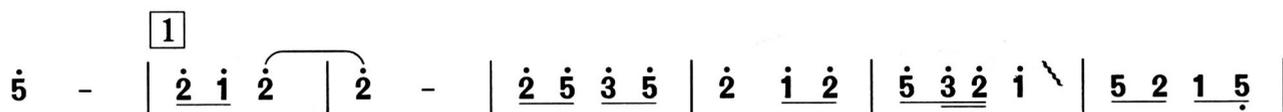
朗诵：(女) 到吴起镇 锣鼓响，秧歌起，黄河唱，长城喜。



腊子口上降神兵，百丈悬崖当云梯。六盘山上红旗展，势如破竹扫敌骑。

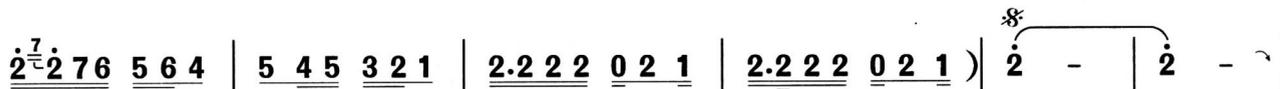
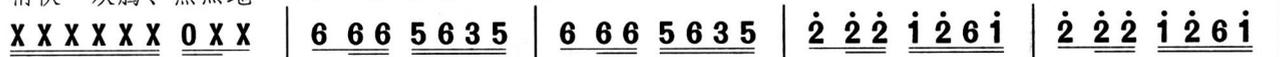


陕、甘军民传喜讯，征师胜利到吴起，南北兄弟手携手，扩大前进根据地。

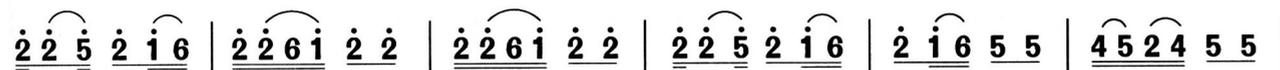


2

稍快 欢腾、热烈地 转 1 = C (前 2 = 后 6)



(男高声部领) 哎

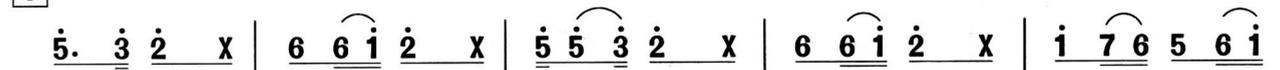


锣鼓 响(咪) 秧歌 起呀,(合)秧歌 起呀,(领)黄河 唱(咪) 长城 喜呀,(合)长 城 喜呀。

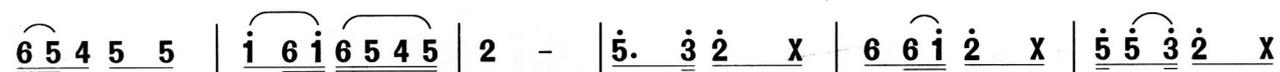


(领)锣鼓 响(咪) 秧歌起 呀,(合)黄河 唱(咪) 长 城 喜。 哎

3



(领)锣 鼓响,(合)嗨(领)秧 歌 起,(合)嗨(领)黄 河 唱,(合)嗨(领)长, 城 喜,(合)嗨(领)黄 河 唱(咪)



长 城喜 呀,(合)长 城 喜。(领)锣 鼓响,(合)嗨(领)秧 歌 起,(合)嗨(领)黄 河 唱,(合)嗨

4

1. 渐慢

渐慢

6 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ X | $\dot{1}$ 7 6 5 6 $\dot{1}$ | 6 5 4 5 5 | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 6 5 4 5 | 2. (6 | 5. 6 4 5 |

(领)长城喜,(合)嗨 黄河唱(咏) 长城喜呀,长 城 喜。

结束句
突慢

6 $\dot{1}$ 7 6 6 7 6 5 | 4. 4 4 3 2 3 1 | 2 -) | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ 5 | 5. 3^v | $\dot{2}$ $\dot{2}$. | $\dot{2}$ - | X 0 ||

长 城(领)哎 (合)喜呀。 嘿!

中速 赞美地

女高 $\left[\begin{array}{l} : \frac{4}{4} 5. 6 4 3 2 5. \\ \text{腊 子 口} \\ \text{陕、甘 军 民} \end{array} \right. \quad 6 \quad | \quad \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} 5 - \quad | \quad 6 \quad \underline{\underline{2.}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \quad |$

上 降 神 兵, 百 丈 悬 崖
传 喜 讯, 征 师 胜 利

女低 $\left[\begin{array}{l} : \frac{4}{4} 5. 6 4 3 2 5. \\ \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} 5 - \quad | \quad 6 \quad \underline{\underline{2.}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \quad | \end{array} \right.$

$\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} 2 - \quad | \quad 4. \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{b7}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} 4 \underline{\underline{4}} \underline{\underline{2}} \quad | \\ \text{当 云 梯。} \quad \text{六 盘 山 上} \quad \text{红 旗 展,} \\ \text{到 吴 起。} \quad \text{南 北 兄 弟} \quad \text{手 携 手,} \end{array} \right.$

$\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} 2 - \quad | \quad 4. \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{b7}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} 4 \underline{\underline{4}} \underline{\underline{2}} \quad | \end{array} \right.$

$\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{5.}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{b7}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{b7}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} 5. \underline{\underline{6}} \quad | \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} 2 - \quad | \\ \text{势 如 破 竹 扫 敌 骑} \quad \text{扫 敌 骑,} \\ \text{扩 大 前 进 根 据 地} \quad \text{根 据 地,} \end{array} \right.$

$\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{5.}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{b7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad | \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} 5. \underline{\underline{6}} \quad | \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} 2 - \quad | \end{array} \right.$

女高 $\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{5.}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{b7}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{b7}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} 5. \underline{\underline{6}} \quad | \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} 2 - \quad :|| \\ \text{势 如 破 竹 扫 敌 骑} \quad \text{扫 敌 骑。} \\ \text{扩 大 前 进 根 据 地} \quad \text{根 据 地。} \end{array} \right.$

女低 $\left[\begin{array}{l} \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{5.}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{b7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad | \quad \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} 5. \underline{\underline{6}} \quad | \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} 2 - \quad :|| \end{array} \right.$

5

欢腾、热烈地

$\frac{2}{4} (\underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \quad | \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \quad | \quad \underline{\underline{2.}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \quad | \quad \underline{\underline{2.}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}}) ||$

D.S.

八、祝 捷

朗诵：(男) 祝 捷

大雪飞，洗征尘，敌进犯，送礼品。
 长途跋涉未稳，敌人围攻形势紧。
 毛主席战场来指挥，全军振奋杀敌人。
 直罗满山炮声急，万余敌兵一网尽。
 活捉敌酋牛师长，军民凯歌高入云。
 胜利完成奠基礼，军民凯歌高入云。

1 = C

稍快 湖南民歌风、乐观、诙谐地

4/4 (3̣. 5̣ 3̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ | 1̣. 2̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ 3̣ 1̣ 6̣ | 5 3. 5 6 1 6 1 | 3. 5 3 5 6 1 #5 3) |

女高	3̣ 2̣ 3̣ 5̣	6 6 #5 3	0 1̣	1̣ 6 5̣	3̣ 0 5̣ 3̣. 5̣ 3̣ 3̣	2̣	- - -
	大雪 (呀)	纷飞 (呀)	为	我 洗 征	尘,		
女低	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 1̣ 6. 1̣	为 我
男高	3̣ 2̣ 3̣ 5̣	6 6 #5 3	0 1̣	1̣ 6 5̣	3̣ 0 5̣ 3̣. 5̣ 3̣ 3̣	2̣	- - -
	大雪 (呀)	纷飞 (呀)	为	我 洗 征	尘,		
男低	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 1̣ 6. 1̣	为 我

	0 0 0 0	3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣	1̣ 6 3̣ 6 #5 3	0 6 1̣ 6. 5̣		
		敌人 进 犯	送 来	好 礼		
	3̣. 2̣	3̣ 1̣ 6 1̣ 2̣	2̣ - 0 0	0 0 0 #5 6	3 0 0 3 5	
	洗 征 尘 哪 哎。			送 来	好 礼	
	0 0 0 0	3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣	1̣ 6 3̣ 6 #5 3	0 6 1̣ 6. 5̣		
		敌人 进 犯	送 来	好 礼		
	3̣. 2̣	3̣ 1̣ 6 1̣ 2̣	2̣ - 0 0	0 0 0 #5 6	3 0 0 3 5	
	洗 征 尘 哪 哎。			送 来	好 礼	

渐慢

品,	$\dot{1}$	$0\dot{2}$	$\dot{3}\dot{5}$	$\dot{3}\dot{6}$		5	63	5	$\dot{5}$		$\dot{3}$.	$\dot{5}$	6	$\dot{3}\dot{5}$		$\dot{1}$	$0\dot{7}$	$6\dot{7}$	63		5	-	-	-
品,	6	0	0	0		0	0	0	$\dot{3}$		$\dot{1}$.	7	6	$\dot{3}\dot{1}$		6	$0\dot{7}$	$6\dot{5}$	63		5	-	-	-
品,	$\dot{1}$	$0\dot{2}$	$\dot{3}\dot{5}$	$\dot{3}\dot{6}$		5	63	5	$\dot{5}$		$\dot{3}$.	$\dot{5}$	6	$\dot{3}\dot{5}$		$\dot{1}$	$0\dot{7}$	$6\dot{7}$	63		5	-	-	-
品,	6	0	0	0		0	0	0	$\dot{3}$		$\dot{1}$.	7	6	$\dot{3}\dot{1}$		6	$0\dot{7}$	$6\dot{5}$	63		5	-	-	-

1

稍慢 叙述地
男高独

1.长	途	跋	涉	足	未	稳	哪,
2.直	罗	满	山	炮	声	急	呀,

男高独	$\dot{2}$	-	$\dot{1}$	6		$\dot{3}\dot{3}$	$\dot{2}\dot{3}$	5.	$\#4$		$\dot{3}\dot{5}$	$\dot{3}\dot{1}$	6	$\#53$		$6\dot{1}$	$\dot{1}\dot{6}$	-	5
						敌(呀)	人	围(呀)	攻	形	势								
						万(哪)	余	敌(呀)	兵	一	网								
男高	$6\dot{5}$	$\dot{3}\dot{1}$	$6\dot{6}$	$\#53$		0	0	0	0		0	0	0	0		0	0	0	0
	足	未	稳	哪,															
	炮	声	急	呀,															
男低	$6\dot{3}$	$\dot{1}\dot{6}$	$6\dot{6}$	$\#53$		0	0	0	0		0	0	0	0		0	0	0	0

紧。	$\dot{1}$	$0\dot{2}$	$\dot{3}\dot{5}$	$\dot{3}\dot{6}$		$\frac{6}{4}5$	-	0	0	$\dot{3}$	$\dot{3}\dot{6}$		$\frac{4}{4}5$	-	-	$\dot{3}\dot{5}$		$\dot{3}\dot{1}$	6	0	$\dot{1}$
尽。										毛	主	席						战	场	来	
										活	捉	了				(那个)	敌	酋	牛		
	0	$0\dot{2}$	$\dot{3}\dot{5}$	$\dot{3}\dot{6}$		$\frac{6}{4}5$	63	5	-	0	0		$\frac{4}{4}0$	0	0	0		0	0	0	0
嗯																					
嗯																					
	0	$0\dot{2}$	$\dot{3}\dot{2}$	76		$\frac{6}{4}5$	63	5	-	0	0		$\frac{4}{4}0$	0	0	0		0	0	0	0

<u>6</u> <u>i</u> <u>2</u> <u>3̣</u> <u>3̣</u> <u>2</u> <u>3̣</u> <u>2̣3̣</u> <u>5̣</u> <u>3̣</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>3̣</u> <u>6</u> <u>i</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>5</u>
奠 基 礼 呀 啊, 军 民 凯 歌 高 入 云 哪。
<u>6</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>3̣</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>i.</u> <u>2</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>6</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>6</u> <u>5</u>

3

慢速 自由地

男高独	<u>3̣</u> <u>6̣</u> <u>5̣</u> - <u>5̣</u> - <u>5̣</u> <u>3̣5̣3̣i</u> <u>6̣</u> <u>#5̣3̣0</u>
哎 呀 咪	
女高	0 0 0 0 <i>p</i> <u>3̣</u> <u>i</u> <u>6̣</u> - <u>6̣</u> -
女低	0 0 0 0 <i>p</i> <u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> - <u>3</u> -
	哎 呀 咪
男高	0 0 0 0 <i>p</i> <u>3̣</u> <u>i</u> <u>6̣</u> - <u>6̣</u> -
男低	0 0 0 0 <i>p</i> <u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> - <u>3</u> -
	1

<u>6</u> <u>i</u> <u>2̣3̣</u> <u>5̣</u> <u>5̣</u> <u>3̣</u> <u>5̣</u> <i>pp</i> <u>6̣</u> - <i>mf</i> <u>6̣</u> - <i>pp</i> <u>6̣</u> - <u>6̣</u> 0
高 入 云 哪 哎。
<u>6</u> <u>i</u> <u>2̣3̣</u> <u>5̣</u> <u>5̣</u> <u>3̣</u> <u>i</u> <i>pp</i> <u>6</u> - <i>mf</i> <u>6</u> - <i>pp</i> <u>6</u> - <u>6</u> 0
高 入 云 哪 哎。
<u>6</u> <u>6</u> <u>i</u> <u>3̣</u> <u>2̣</u> <u>3̣</u> <u>i</u> <i>pp</i> <u>6</u> - <i>mf</i> <u>6</u> - <i>pp</i> <u>6</u> - <u>6</u> 0
高 入 云 哪 哎。
<u>6</u> <u>i</u> <u>2̣3̣</u> <u>5̣</u> <u>5̣</u> <u>3̣</u> <u>i</u> <i>pp</i> <u>6</u> - <i>mf</i> <u>6</u> - <i>pp</i> <u>6</u> - <u>6</u> 0
高 入 云 哪 哎。
<u>6</u> <u>6</u> <u>i</u> <u>3̣</u> <u>2̣</u> <u>3̣</u> <u>i</u> <i>pp</i> <u>6</u> - <i>mf</i> <u>6</u> - <i>pp</i> <u>6</u> - <u>6</u> 0

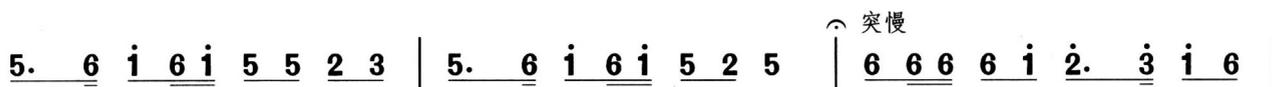
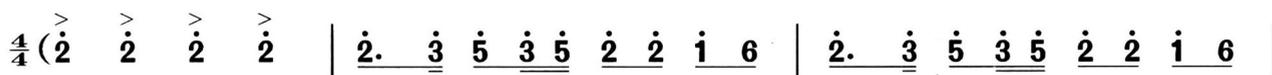
九、报 喜

朗诵：(女) 报 喜

手足情，同志心，飞捷报，传佳音。
 英勇的二、四方面军，转战数省久闻名。
 历尽千辛万般苦，胜利会聚甘孜城。
 全军痛斥张国焘，欢呼北上并肩行。
 边区军民喜若狂，红旗招展迎亲人。

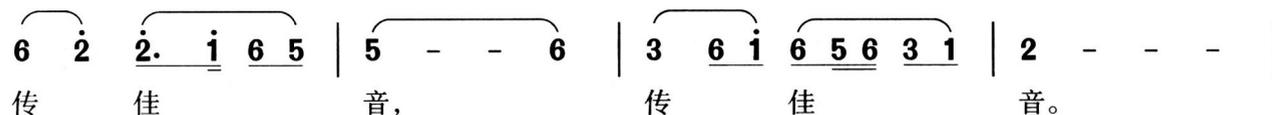
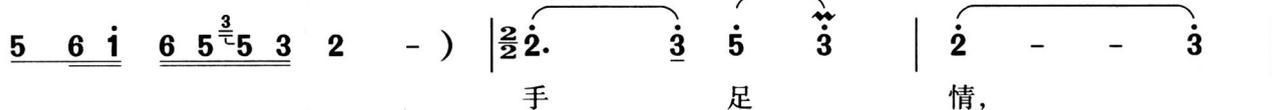
1 = \flat B

快速

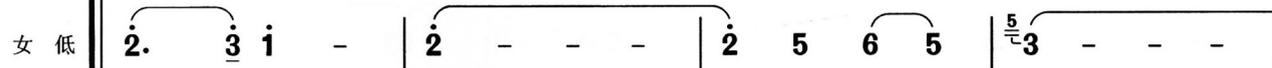
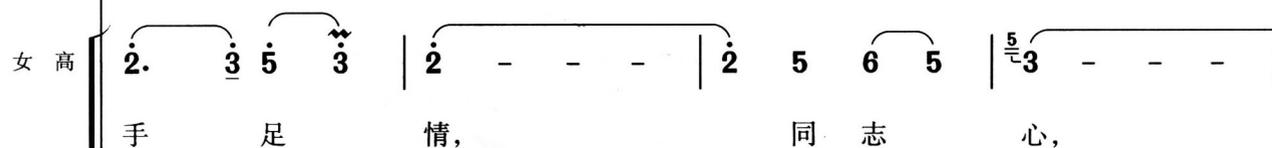


1

$\text{♩} = \text{♩}$ 亲切地
女高独



2



$\frac{5}{C} 3$ - - - | $\dot{1}$ $\underline{6\dot{1}2\dot{3}}$ | $\dot{1}$ $\underline{0\dot{3}2\dot{3}\dot{1}}$ | $\underline{6\dot{2}}$ $\underline{2.\dot{1}65}$ | $\underline{5}$ - - $\underline{6}$ |
 心, 飞 捷 报, 传 佳 音,
 3 $\dot{1}$ $\underline{2\dot{5}}$ | $\dot{3}$ - - - | $\dot{3}$ - - - | $\underline{6.}$ $\underline{7}$ $\underline{6.}$ $\underline{5}$ | $\underline{5}$ - - - $\underline{6}$ |
 飞 捷 报, 传 佳 音,
 3 $\underline{6}$ $\underline{7}$ $\underline{5}$ | $\underline{6}$ - - - | $\underline{6}$ - - - | $\underline{2}$ - $\underline{2}$ $\underline{3}$ | $\underline{5}$ - - - $\underline{6}$ |

3

快速
 $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ |
 渐慢
 3 $\underline{6\dot{1}}$ $\underline{656}$ $\underline{3\dot{1}}$ | $\underline{2}$ $\underline{03}$ $\underline{53}$ $\underline{56}$ | $\underline{2}$ $\underline{3\dot{5}}$ $\underline{3\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ | $\underline{4\dot{2}}$ - - - |
 传 佳 音, 传 佳 音。
 3 $\underline{6\dot{1}}$ $\underline{656}$ $\underline{3\dot{1}}$ | $\underline{2}$ $\underline{03}$ $\underline{53}$ $\underline{56}$ | $\underline{2}$ $\underline{3\dot{5}}$ $\underline{3\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ | $\underline{4\dot{2}}$ - - - |
 传 佳 音, 传 佳 音。
 3 $\underline{6\dot{1}}$ $\underline{656}$ $\underline{3\dot{1}}$ | $\underline{2}$ $\underline{03}$ $\underline{53}$ $\underline{56}$ | $\underline{2}$ $\underline{\dot{1}6}$ $\underline{56}$ $\underline{3}$ | $\underline{4\dot{2}}$ - - - |

$\underline{2\dot{3}5\dot{6}}$ $\underline{\dot{3}5\dot{3}\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}2\dot{3}5}$ $\underline{2\dot{3}2\dot{1}}$ | $\underline{6\dot{1}2\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}2\dot{1}6}$ $\underline{5623}$ 5) |

热情、活泼地
 女高独 $\underline{2.}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ $\underline{2.}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{6}$ | $\underline{2.}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ $\underline{\dot{2}}$ - | $\underline{2.}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ $\underline{2.}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{6}$ |
 英 勇 的 二、四 方 面 军, 转 战 数 省
 雄壮有力
 男 高 0 0 $\underline{p.}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{6\dot{1}}$ | $\underline{\dot{2}}$ 0 $\underline{2.}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ | $\underline{6}$ 0 $\underline{6}$ $\underline{\dot{1}}$ |
 英 勇 的 二、四方面 军, 转 战
 男 低 0 0 $\underline{p.}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{6\dot{1}}$ | $\underline{\dot{2}}$ 0 $\underline{2.}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ | $\underline{6}$ 0 $\underline{6}$ $\underline{\dot{1}}$ |

$\underline{5.}$ $\underline{6}$ $\underline{23}$ 5 - | $\underline{6.}$ $\underline{7}$ $\underline{65}$ $\underline{27}$ $\underline{6}$ | $\underline{3.}$ $\underline{5}$ $\underline{27}$ $\underline{6\dot{1}5}$ $\underline{6}$ | $\underline{6\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\underline{\dot{3}\dot{5}}$ |
 久 闻 名。 历 尽 千 辛 万 般 苦, 万 般 苦, 胜 利 会
 $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}6}$ $\underline{5.}$ $\underline{6}$ $\underline{23}$ | $\underline{5}$ 0 $\underline{2\dot{2}}$ $\underline{6\dot{1}}$ | $\underline{\dot{2}}$ 0 $\underline{2.}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ | $\underline{6}$ 0 $\underline{6}$ $\underline{\dot{1}}$ |
 数 省 久 闻 名。 历 尽 千 辛 万 般 苦, 胜 利
 $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}6}$ $\underline{5.}$ $\underline{6}$ $\underline{23}$ | $\underline{5}$ 0 $\underline{2\dot{2}}$ $\underline{6\dot{1}}$ | $\underline{\dot{2}}$ 0 $\underline{2.}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ | $\underline{6}$ 0 $\underline{6}$ $\underline{\dot{1}}$ |

(35 2 1 2)

聚 甘 孜 城啊, 胜 利 会 聚 甘 孜 城。

会 聚 甘 孜 城, 胜 利 会 聚 甘 孜 城。

聚 甘 孜 城, 胜 利 会 聚 甘 孜 城。

女高 全 军 痛 斥 张 国 焘, 欢 呼 北 上

男高 全 军 痛 斥 张 国 焘, 欢 呼

男低 全 军 痛 斥 张 国 焘, 欢 呼

并 肩 行。 边 区 军 民 喜 若 狂 喜 若 狂, 红 旗 招

北 上 并 肩 行。 边 区 军 民 喜 若 狂, 红 旗

北 上 并 肩 行。 边 区 军 民 喜 若 狂, 红 旗

渐快
(1)

展 迎 亲 人 哪, 红 旗 招 展 迎 亲 人。

招 展 迎 亲 人, 红 旗 招 展 迎 亲 人。

招 展 迎 亲 人, 红 旗 招 展 迎 亲 人。

4

2 3 5 6 | 3 5 6 i) 快板 (3. #4 3 2 | 3 #4 3)

0 0 | 0 0 | 2. 3 5 #4 5 | 3 - | 3 - | 2. 3 5 | 3. 2 1 6 |

(女高独) 英 勇 的 二、 四 方 面

(2. 3 2 i | 2 3 2) (6. 7 6 5 | 6 7 6)

i. 2 5 3 5 | 2 - | 2 - | 6 5 3 2 | i. 3 2 7 | 6 - | 6 - |

军, 转 战 数 省

(5. 6 5 3 | 5 6 5)

6 3 | 2. 3 i 6 | 5. 6 2 3 | 5 - | 5 - |

久 闻 名。

5

	女		男						
高	{	6. 7 6 5 2 7 6 i. 6 i i 3 5 6 3. 2 3 5 3 2 i 6. 3 2 3 3 6 5							
低		6. 5 3 5 6 5 6 3. 2 3 5 3 2 3 3. 2 i 7 6 6 i 6. 5 6 i 7 6 5							
		历 尽 千 辛 万 般 苦, 胜 利 会 聚 甘 孜 城。 全 军 痛 斥 张 国 焘, 欢 呼 北 上 并 肩 行。							

	女高独								
	{	5 #4 5 3 3 - 3 - 3 - 3 - 3 2 3 5 5 -							
		边 区 军 民							
女男高		0 0 0 0 6 5 3 - 3 - 0 0 0 0							
女男低		0 0 0 0 6 3 i - i - 0 0 0 0							
		边 区							

	女男高								
	{	5 - 5 - 5 0 6 5 3. 5 3 2 i 6 3 i 2 - 2 -							
		喜 若 狂,							
女男低		3 6 i - i - 0 0 0 0 0 0 6. 5 3 2 3 i 2							
		军 民 边 区 军 民 喜 若 狂,							
		3 6 5 - 5 - 0 0 0 0 0 0 6. 7 6 5 3 5 6							

(6. 7 6 5 | 6 7 6 | 6. 7 6 5 | 6 7 6) (i. 2 i 6)

3 6 | 6 - | 6 - | 6 - | 6 0 | 3. 2 i | i - |

红 旗 招 展

$\dot{1} \dot{2} \dot{1} \quad | \quad \dot{1} \cdot \dot{2} \dot{1} 6 \quad | \quad \dot{1} \dot{2} \dot{1})$
 $\dot{1} - \quad | \quad \dot{1} - \quad | \quad \dot{1} 0 \quad | \quad 6 \dot{5} \quad | \quad \dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{1} 6 \quad | \quad 5 \quad 6 \cdot \dot{1} \quad | \quad 6 \quad 5 \overset{3}{\underline{5}} 3 \quad |$
 迎 亲 人，

女高
 $2 - \quad | \quad 2 - \quad | \quad 2 - \quad | \quad 2 0 \quad | \quad 0 0 \quad | \quad 0 0 \quad | \quad 0 0 \quad |$
 $6 \quad \dot{5} \dot{3} \quad | \quad \dot{2} - \quad | \quad \dot{2} - \quad | \quad \dot{3} \cdot \dot{2} \dot{1} \vee \quad | \quad 6 \quad \dot{5} \quad | \quad \dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{1} 6 \quad | \quad 5 \quad 6 \cdot \dot{1} \quad |$
 红 旗 招 展 迎 亲 人。

女低
 $6 \quad 7 \quad | \quad 6 - \quad | \quad 6 - \quad | \quad 5 \cdot 6 \dot{1} \vee \quad | \quad 6 \quad \dot{3} \quad | \quad \dot{1} \underline{6} \dot{1} 5 3 \quad | \quad 5 \quad 6 \cdot \underline{5} \quad |$

6
 $6 \quad 5 \overset{3}{\underline{5}} 3 \quad | \quad 5 - \quad | \quad 5 - \quad | \quad \dot{3} \cdot \# \dot{4} \dot{3} \dot{2} \quad | \quad \dot{3} \# \dot{4} \dot{3} \dot{3} \quad | \quad 6 \cdot \dot{5} \dot{3} \dot{2} \quad | \quad \dot{3} \dot{1} \dot{2} \quad |$
 边 区 军 民 喜 若 狂 啊 ， 红 旗 招 展 迎 亲 人。

$3 \quad 5 \overset{3}{\underline{5}} 3 \quad | \quad 2 - \quad | \quad 2 - \quad | \quad \dot{1} \cdot \underline{6} 5 6 \quad | \quad \dot{1} 6 \quad \dot{1} \dot{1} \quad | \quad 6 \cdot \underline{7} 6 5 \quad | \quad 3 5 6 \quad |$

女高独
 $0 0 \quad | \quad 0 0 \quad | \quad \overset{\text{慢速}}{\dot{5} \dot{3} \dot{5}} \quad | \quad \dot{2} \cdot \dot{3} \dot{1} 6 \quad | \quad \dot{5} - \quad | \quad \dot{5} - \quad |$
 红 旗 招 展

女高
 $6 \cdot \underline{7} 6 5 \quad | \quad 6 7 6 6 \quad | \quad 6 \cdot \underline{5} \dot{3} \dot{2} \quad | \quad \dot{3} 6 \dot{1} \quad | \quad 0 0 \quad | \quad 0 0 \quad | \quad \hat{0} 0 \quad | \quad 0 0 \quad |$
 边 区 军 民 喜 若 狂 啊 ， 红 旗 招 展 迎 亲 人。

女低
 $3 \cdot \# \dot{4} \dot{3} 2 \quad | \quad 3 \# \dot{4} 3 3 \quad | \quad 3 \cdot \dot{3} \dot{1} 6 \quad | \quad 5 3 5 \quad | \quad 0 0 \quad | \quad 0 0 \quad | \quad \hat{0} 0 \quad | \quad 0 0 \quad |$

原速
 $(\dot{2} \quad \dot{2} \quad | \quad \dot{2} \quad \dot{2} \quad | \quad \dot{2} \dot{2} \quad \dot{1} \quad | \quad \dot{2} \quad \dot{2} \cdot \dot{2} \quad | \quad \dot{2})$

迎 亲 人。
 $6 \quad 6 \quad | \quad \underline{5} \cdot \underline{6} \dot{3} \dot{1} \quad | \quad \dot{2} - \quad | \quad \dot{2} 0 \quad ||$

迎 亲 人。
 $6 \quad 6 \quad | \quad \underline{5} \cdot \underline{6} \dot{3} \dot{1} \quad | \quad \dot{2} - \quad | \quad \dot{2} 0 \quad ||$

迎 亲 人。
 $6 \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{2} \cdot \underline{3} \dot{1} 6 \quad | \quad \dot{2} - \quad | \quad \dot{2} 0 \quad ||$

十、大 会 师

朗诵：(女) 大会师

红旗飘，军号响，(男)战马吼，歌声亮。

(女) 铁流两万五千里，红军威名天下扬。

(男) 各路劲旅大会师，日寇胆破蒋魂丧。

(女) 军也乐来民也乐，万水千山齐歌唱。

(男) 歌唱领袖毛主席，歌唱伟大的共产党。

(男、女) 歌唱领袖毛主席，歌唱伟大的共产党。

1 = \flat B

激情地

女高 $\frac{4}{4}$ (5. 55 535 151 | 212 34) 5 - | 5 - 50 0 | (2. 22 24 \flat 7 272 |

女低 $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 0 0 { 3 - | 3 - 30 } 0 | 0 0 0 0 |

男高 $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 0 0 { 5 - | 5 - 50 } 0 | 0 0 0 0 |

男低 $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 | 0 0 { 1 - | 1 - 10 } 0 | 0 0 0 0 |

啊

啊

1

进行速度

(5 56 5 34 5 56 5 34 |

\flat 323 45) 6 - | 65 43 2 3 | 4 - - \sharp 4 | 5 - - - |

啊

0 0 { 3 - | 33 2 \sharp 1 7 \flat 7 | 6 - - - | 7 - - - } |

{ 1 - | 13 2 \sharp 1 7 \flat 7 | 6 - - - | 7 - - - } |

0 0 { 6 - | 65 43 2 3 | 4 - - \sharp 4 | 5 - - - } |

{ 3 - | 35 43 2 1 | 1 - - - | 2 - - - } |

啊

0 0 { 6 - | 63 4 \sharp 4 5 - | \flat 4 - - 2 | 5 - - - } |

5 6 5 6 5 6 5 6 | 5 5 3 3 | 2.1 6 1 2 - | 1.1 1 2 3 6 5 | 6.6 6 3 5 - |

朗诵:(男)长征是历史纪录上的第一次,长征是

3 3.5 3 2 1 | 6.1 2 3 2 - | 5 5 6 3 5 | 6.5 3 6 5 - | 6.6 6 5 3 3 2 1 |

宣言书,长征是播种机,长征是宣传队。……长征是以我们胜利,

2 5 1 - | 2 5 7 5 | 7 6 7 2̇ - | 3̇.3̇ 3̇ 2̇ 7 7 6 5 | 6. 7 1̇ 2̇) ||

敌人失败的结果而告结束。

2

转1=F(前3=后6)宏伟、壮阔地

6.	5 3 5	i	i	-	-	-	7	-	5 3 7	6	-	-	-
6.	5 3 5	4	3	-	-	-	5	-	5 3 2	1	-	-	-
红	旗	飘,	军	号	响。								
6.	5 3 5	i	i	-	-	-	2̇	-	7 6 5	6	-	-	-
6.	5 3 5	-	i	-	-	-	5	-	2 3	6	-	-	-

快速

5.	3 2 1. 2 6	3	5 6	7 2̇ 6	5	-	-	-	5	0	0	0
5.	3 2 1. 2 6	1	2 3	4 #4	5	-	-	-	5	0	0	0
战	马 吼,	歌	声	亮。								
5.	3 2 1. 2 6	3	5 6	7 2̇ 6	7	-	-	-	7	0	0	0
5.	3 2 1. 2 6	1	2 3	2 -	5	-	-	-	5	0	0	0

3

快速行进

女高	7.	7 6 7	5 6 3 -	7.	7 6 7	5 6 3 -							
铁	流	两	万	五	千	里,	红	军	威	名	天	下	扬。
女低	5.	5 3 5	2 3 1 6	5.	5 3 5	2 3 1 6							

2.	2 1 2		3 5 6 i		2̇. 2̇ 7 2̇		6 7 5 -	
铁	流 两 万		五 千 里,		红 军 威 名		天 下 扬。	
2.	2 1 6̇		1 2 3 5		6. 6 5 3		2 2 3 -	

女高	7. 7 6 7		5 6 3 -		7. 7 6 7		5 6 3 -		2. 2 3 2	
	铁 流 两 万		五 千 里,		红 军 威 名		天 下 扬。		铁 流 两 万	
女低	5. 5 3 5		2 2 3 -		5. 5 3 5		2 2 3 -		2. 2 3 2	
男高	0 0 0 0		7. 7 6 7		5 6 3 -		7. 7 6 7		5 6 3 -	
			铁 流 两 万		五 千 里,		红 军 威 名		天 下 扬。	
男低	0 0 0 0		5. 5 3 5		2 2 3 -		5. 5 3 5		2 2 3 -	

					4					
					(i. ii i. ii i2i6i2i6i2i6i2i6					
1	6̇1 2 3		5. 3 5 6		7 - 6 5		i - - -		i - - -	
五	千 里,		红 军 威 名		天 下 扬。					
1	6̇1 2 3		5. 3 5 6		5 - 4 -		3 - - -		3 - - -	
3	- 6 -		5. 3 5 6		7 - 6 5		i - - -		i - - -	
红	军 红 军 威 名		天 下 扬。							
3	- 6 -		5. 3 5 6		5 - 2 -		1 - - -		1 - - -	

转 1 = ^bB (前 2̇ = 后 6̇)
快速 欢欣鼓舞地

6 7 6 5	6 7 6 5	6 7 6 5	6 7 6 5		6 7 6 5	3 5 3 2	1 2 1 6̇	5 6 5 3	
2 3 5 6	1 6 1 2	3 2 1 2	3 2 3 5		6 6 6	6 6 0 6 0 6	6 6 6	6 6 0 6 0 6	

♩ = ♩

女高 $\frac{2}{2}$ 6 7 6 5. 6 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}^{\frac{1}{2}}$ 6 - | $\dot{3}$. $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ |

各 路 劲 旅 大 会

女低 $\frac{2}{2}$ 6 7 6 5. 6 | $\dot{1}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{5}^{\frac{5}{\underline{3}}}$ - | $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ |

$\dot{2}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{5}}$ $\dot{2}$ - | $\dot{3}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{5}$. $\underline{3}$ | $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ |

师, 日 寇 胆 破 蒋 魂

$\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{2}$ - | $\dot{1}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\dot{1}$. $\underline{7}$ | $\underline{6}$. $\underline{3}$ $\underline{5}$ - | $\underline{6}$ $\dot{1}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ |

$\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ - | $\underline{6}$. $\underline{1}$ $\underline{5}^{\frac{5}{\underline{3}}}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ | $\underline{1}$ $\underline{6}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{1}^{\frac{1}{2}}$ $\underline{6}$ - | $\underline{2}$. $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ |

丧。 军 也 乐 来 民 也 乐, 万 水 千 山

$\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ - | $\underline{6}$. $\underline{5}$ $\underline{5}^{\frac{5}{\underline{3}}}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ | $\underline{1}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}^{\frac{5}{\underline{3}}}$ $\underline{3}$ - | $\underline{2}$. $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ |

$\underline{1}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ - | $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ | $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ | $\underline{5}$ - - - |

齐 歌 唱, 万 水 千 山 齐 歌 唱。

$\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ - | $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ | $\underline{3}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ | $\underline{5}$ - - - |

5

热情 奔放地

女高 : $\dot{3}$. $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{5}$ - - $\underline{3}$ | $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\underline{3}$ - - - |

女低 : $\dot{1}$. $\underline{\dot{1}}$ $\underline{7}$ - | $\underline{3}$ - - $\underline{1}$ | $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{7}$ - | $\underline{6}$ - - - |

歌 唱 领 袖 毛 主 席,

男高 : $\dot{3}$. $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{5}$ - - $\underline{3}$ | $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\underline{3}$ - - - |

男低 : $\dot{1}$. $\underline{\dot{1}}$ $\underline{5}$ - | $\underline{1}$ - - - | $\underline{7}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ | $\underline{6}$ - - - |

	$\dot{5}$	$\dot{5}$	-	$\dot{3}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	6	$\dot{1}$		$\dot{2}$	$\dot{5}$	$\overset{\dot{5}}{\dot{3}}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	-	-	$\dot{2}$		
	$\dot{3}$	$\dot{3}$	-	$\dot{1}$			6	5	6	6			6	-	7	-			5	-	-	-	
歌	唱			伟	大	的	共	产	党。														
	$\dot{5}$	$\dot{5}$	-	$\dot{3}$	$\dot{2}$		$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	6	$\dot{1}$		$\dot{2}$	$\dot{5}$	$\overset{\dot{5}}{\dot{3}}$	$\dot{2}$		$\dot{3}$	-	-	$\dot{2}$		
	$\dot{3}$	$\dot{3}$	-	$\dot{1}$			6	5	6	6			$\dot{2}$	-	7	-			$\dot{1}$	-	-	$\dot{2}$	
	$\dot{1}$	$\dot{1}$	-	5			6	5	3	3			4	-	5	-			1	-	-	-	

II. 突慢

	$\dot{2}$	6	$\dot{5}$	-		$\frac{2}{4}$ 5	-	$\frac{4}{4}$ 5	6	5	6												
	$\dot{2}$	-	$\dot{2}$	-		$\frac{2}{4}$ 3	-	$\frac{4}{4}$ 3	4	3	4												
共	产			党，					伟	大	的												
	$\dot{2}$	6	$\dot{5}$	-		$\frac{2}{4}$ 5	-	$\frac{4}{4}$ 5	6	5	6												
	$\dot{2}$	-	$\dot{2}$	-		$\frac{2}{4}$ 3	-	$\frac{4}{4}$ 3	4	3	4												
	4	-	5	-		$\frac{2}{4}$ 1	-	$\frac{4}{4}$ 1	4	5	4												

	$\dot{7}$	-	-	-		$\dot{6}$	-	$\overset{3}{\dot{5}}$	$\overset{3}{\dot{3}}$	$\dot{5}$		$\dot{1}$	-	-	-	
	$\dot{5}$	-	-	-		3	-	$\overset{3}{\dot{2}}$	$\overset{3}{\#1}$	$\dot{2}$		3	-	-	-	
共	产					$\#1$	-	$\overset{3}{\dot{2}}$	$\overset{3}{6}$	7		$\#1$	-	-	-	
	$\dot{7}$	-	-	-		$\dot{6}$	-	$\overset{3}{\dot{5}}$	$\overset{3}{\dot{3}}$	$\dot{5}$		5	-	-	-	
	$\dot{3}$	-	$\dot{2}$	-		$\#1$	-	$\overset{3}{\dot{2}}$	$\overset{3}{1}$	$\dot{2}$		3	-	-	-	
	3	-	-	-		6	-	$\overset{3}{7}$	$\overset{3}{6}$	5		1	-	-	-	

五线谱版本

告 别

长征组歌

肖 华 词
晨耕、生茂；唐珂、遇秋 曲

朗诵：（女）告 别

（男）红旗飘，军号响，子弟兵，别故乡。

红军急切上征途，战略转移去远方。

（女）男女老少来相送，热泪沾衣叙情长。

紧紧握住红军的手，亲人何时回故乡？

（男）乌云遮天难持久，红日永远放光芒。

革命一定要胜利，敌人终将被埋葬。

勇敢地

Piano

f

深切地

5

mf

9

3 *6* *3*

女高
女低

男高
男低

12 舒缓而深情地

红旗飘, 军号响,

舒缓而深情地

16

子弟兵, 别故乡。红军急切

20

上征途, 战略转移去远

方,* 去 远 方。 红 旗 飘,

突慢 *mp* 由慢渐快地进行

突慢 *f* 由慢渐快地进行 *mp*

26 军 号 响, 子 弟 兵, 别 故 乡, 红 军 急 切

中速 *mf*

中速 *mf*

30 上 征 途, 战 略 转 移 去 远 方, 去 远 方。 红 军 急 切

*此处“红军急切上征途，战略转移去远方”两句词在1975年版本中为“王明路线滔天罪，五次‘围剿’敌猖狂”。

34 渐慢 慢速

上 征 途, 战 略 转 移 去 远 方, 去 远 方.

rit. *mp*

mp 慢速

38

mp

42 依依不舍地

女高 男 女 老 少 来 相 送, 热 泪

女低

mp

47

沾 衣 叙 情 长. 紧 紧 握 住

红 军 的 手, 亲 人 何 时 返 故 乡? 亲 人 何 时 返 故

乡? 紧 紧 握 住 红 军 的 手, 亲 人 何 时 返 故

乡. 紧 紧 握 住 红 军 的 手, 亲 人 何 时

pp

乡? 亲 人 亲 人 何 时 返 故 乡? 乡?

返 故 乡?

mp

mf

5

64 坚毅、自信地

女高女低 *f*

男高男低 *f*

乌云遮天难要持久，
革命一天定要胜利，

坚毅、自信地

f

68

红日永远放光芒。
敌人终将要灭亡。

1.

72 突慢

2.

被埋葬!

突慢

2.

3

ff

突破封锁线

朗诵：（男）突破封锁线

路迢迢，秋风凉，敌重重，军情忙。
红军夜渡于都河，跨过五岭抢湘江。
三十昼夜飞行军，突破四道封锁墙。
不怕流血不怕苦，前仆后继杀虎狼。
围追堵截奈我何，数十万敌军空惆怅。①

快速（♩=162）勇往直前地

Piano

The piano score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of five systems of music. The first system (measures 1-6) starts with a mezzo-piano (mp) dynamic. The second system (measures 7-12) begins with a mezzo-forte (mf) dynamic and ends with a forte (f) dynamic. The third system (measures 13-18) starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. The fourth system (measures 19-23) features a first ending (1.) and a second ending (2.), with a forte (f) dynamic. The fifth system (measures 24-28) starts with a forte (f) dynamic and concludes with a decrescendo (dim.) dynamic. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

1.“围追堵截奈我何，数十万敌军空惆怅”。两句词在1975年版本中为“全军想念毛主席，迷雾途中盼太阳”。详情见附录。

2.也可以从这里开始。

30 *mf*

(合)路 迢 迢, 秋 风 凉, 敌 重 重,

36

军 情 忙. 路 迢 迢, 秋 风 凉, 敌 重 重, 军 情 忙.

42

红 军 夜 渡 于 都 河, 跨 过 五 岭 抢 湘 江.

48 *mp*

女高 男高
路 迢 迢, 秋 风 凉, 敌 重 重,

女低 男低
路 迢 迢, 秋 风 凉,

军情忙。路迢迢，秋风凉。

敌重重，军情忙。路迢迢，秋风凉。

p *mp*

60

(高)敌重重, (低)敌重重, (高)军情忙, (低)军情忙. (合)红军夜渡于都河,

mf

66

跨过五岭抢湘江。三十昼夜飞行军，

f

72

突破四道封锁墙。不怕流血不怕苦，前仆后继杀虎狼。

78

围 追 堵 截 奈 我 何,

83

数 十 万 敌 军 空 惆 怅.

D.S.

D.S.

88

渐慢 $\text{♩} = 72$

围 追 堵 截 奈 我 何, 数 十 万

rit.

v.

95

敌 军 空 惆 怅.

sf

3

3

三、遵义会议放光辉

朗诵：（女）遵义会议放光辉

苗玲秀，旭日升，百鸟啼，报新春。
遵义会议放光辉，全党全军齐欢庆。
万众欢呼毛主席，马列路线指航程。
雄狮刀坝告大捷，工农踊跃当红军。
英明领袖来掌舵，革命磅礴向前进。

清新、优美地

pp cresc. mf dolce

8

14 dim. mp

（女声二重唱）

20 *mf* 稍慢 山歌风

苗 岭 秀 唻 ， 旭 日 升 哎 ，

稍慢 山歌风 mp mp

26

百 鸟 啼 啭, 哎

32 (女重)

报 新 春 呐。 遵 义 会 议

mp

mf

3 3

38

重唱

放 光 辉, 全 党

女高

放 光 辉,

女低

3

全 军 齐 欢 庆 哎。

齐 欢 庆 哎。

49 (2.5) *
快速

欢腾、热烈地
(女合) *mf*

万 众 欢 呼 (合) 毛 主

f *mf*

56

席 哟, (女) 马 列 路 线 (合) 指 航 程 哎。 (男) 雄 师 刀 坝

63

(合) 告 大 捷 哟, (男) 工 农 踊 跃 (女) 当 红 军 呐。

69

女高
女低

男高
男低

万雄 众师 欢呼 毛告 主大 席哟, 马工 列农 路线 跃

雄 师 刀 坝 告 大 捷 哟, 工 农 线 跃

75

f

指当 航程 程哎。 英明 领袖 来掌 舵哎,

当 红 军 哟。 明 袖 来 舵 哎,

81

革 命 磅 磅 向 前 进 哟。 英 明 领 袖

命 磅 磅 向 前 进 哟。 明 袖

渐慢

87

来 掌 舵 哎, 革 命 磅 礴 向 前 进 呐。

rit.

93 *mf* 慢速 颂扬地

(女重)毛 主 席 哟 来 掌 舵 哎, 革 命

p

(合)毛 主 席 哟 来 掌 舵 哎,

慢速 颂扬地

mp

100

磅 礴 向 前 进 呐。

革 命 磅 礴 向 前 进 呐。

mf

3 6 6

D.S.

106 宽广、宏伟地

f

毛 主 席 哟 来 掌 舵 哎, 革 命 磅 礴

宽广、宏伟地

f

109 稍快

向 前 进 呐 。 向 前 进 呐, 向 前 进 呐,

p *più mosso*

112 *ff* 渐慢

向 前 进 呐

ff *rit.*

四渡赤水出奇兵

朗诵：(女) 四渡赤水出奇兵
 横断山，路难行，天如火，水似银。
 亲人送水来解渴，军民鱼水一家人。
 (男) 横断山，路难行，敌重兵，压黔境。
 战士双脚走天下，四渡赤水出奇兵。
 乌江天险重飞渡，兵临贵阳逼昆明。
 敌人弃甲丢烟枪，我军乘胜赶路程。
 调虎离山袭金沙，毛主席用兵真如神。

稍慢 坚毅地

钢琴

7 亲切、真挚地

女高独

横断山，路难行，天如火，水似银，

10

水似银，天如火，水似银哪。

14 *mf*

(女独) 横 断 山, 路 难 行, 天 如 火 味, 水 似

p

(合) 横 断 山, 路 难 行, 天 如 火 味, 水 似 银,

mp

18

银。 天 如 火 味, 水 似 银 哪。

天 如 火 味, 水 似 水 似 银 哪。

21 渐活跃

欢快、亲切地 (♩=92)

mf

(第一遍女声、第二遍男声) 亲 人 (哪) 送 水 来 解

mf *accel.*

26

渴， 军民 鱼 水 一 家 人 哪。 哎

32

哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎

38

哎 哎 军民 鱼 水 一 家 人 哪。

43 热烈地

(合) 亲 人 哪 送 水 来 解 渴，

47

军 民 鱼 水 一 家 人 哪。

51

(女) 哎 哎 哎 哎 哎 哎

(男) 亲 人 (哪) 送 水 来 解 渴,

55

哎 哎 哎 哎 哎 哎

军 民 鱼 水 一 家 人 哪。

59

军 民 鱼 水 一 家 人 哪。

63 渐慢

(齐) 军 民 鱼 水 一 家 人 哪。

稍慢 (♩=52)

(男齐) 横 断 山, 路 难 行,

73

敌 重 兵, 压 黔 境, 敌 人 重 兵 压 黔 境。

77 中速 乐观、自豪地

(男中音独唱) 战 士 双 脚 走 天 下, 四 渡 赤 水

82

出奇兵。乌江天险重飞渡，兵临贵阳逼昆明。

88

敌人弃甲丢烟枪啊，我军乘胜赶路程，调虎离山

mp

93

袭金沙呀，毛主席用兵真如神。毛主席

mf 渐慢

mf *adagio subito*

99 原速

用兵真如神。毛主席用兵如真如神哪。哎嗨

a tempo

106

(合)战士双脚走天下，四渡赤水出奇兵。乌江天险

mf

111

重 飞 渡, 兵 临 贵 阳 逼 昆 明。 嗨 兵 临 贵 阳 逼 昆 明。

116

(独) 敌 人 丢 甲 弃 烟 枪 啊, 我 军 乘 胜 赶 路 程。

(合) 嗨 丢 烟 枪 啊, 嗨 赶 路 程。

122

调 虎 离 山 袭 金 沙 呀, 毛 主 席 用 兵 真 如 神。

袭 金 沙 呀, 毛 主

(女男高)席, 毛主席用兵真如神, 用兵

(女男低)席 毛主席用兵真如神, 毛主席用兵真如神,

134 *mf* 渐慢

真如神, 毛主席用兵真如神哪。阿嘿!

真如神,

mf *mp* *rit.* *rubato*

原速

139 慢速 *f*

毛主席用兵真如神哪。阿嘿! 嘿

神哪。阿嘿! 嘿

mf *a tempo* *mf*

五、飞越大渡河

朗诵：（女）飞越大渡河

水湍激，山峭耸，雄关险，豺狼凶。
健儿巧渡金沙江，兄弟民族夹道迎。
安顺场边孤舟勇，踩波踏浪歼敌兵。
昼夜兼程二百四，猛打穷追夺泸定。
铁索桥上显威风，勇士万代留英名。

急促地、战斗气氛 $\text{♩} = 172$

The piano score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of five systems of music, each with a treble and bass clef staff. The first system starts with a piano (*p*) dynamic and a fortissimo (*ff*) dynamic. The second system begins at measure 6. The third system begins at measure 12 and includes a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The fourth system begins at measure 18 and includes a crescendo (*cresc.*) marking. The fifth system begins at measure 24 and includes a forte (*f*) dynamic. The score features various musical notations including chords, arpeggios, and melodic lines with slurs and accents.

29

cresc.

35 *ff*

咳 咳 咳 咳

ff

41

咳 咳 咳 咳 咳

47 *mf*

咳 咳 咳 咳

mf

mf cresc.

53 *ff*

咳 咳 咳

ff

ff

60 *mf* *cresc.*

mf *cresc.*

68 *f* *dim.*

f *dim.*

76

mf

(合) 水 湍 急 呀, 山 峭 耸 啊, 雄 关 险 哪,

mf

82

豺 狼 凶 啊, 健 儿 巧 渡 金 沙 江 啊,

88

兄 弟 民 族 夹 道 迎 啊, 健 儿 巧 渡

*注：钢琴的右手也可以奏这行谱。

金沙江啊，兄弟民族夹道迎啊。

100

(女)
水湍急呀，山峭耸啊，雄关险哪，

(男)
水湍急呀，山峭耸啊，雄关险哪，

106

豺狼凶啊。哟哟健儿巧渡哟哟金沙江啊，

豺狼凶啊。健儿巧渡金沙江啊。

哟 哟 兄 弟 民 族 哟 哟 夹 道 迎 啊. 健 儿 巧 渡

兄 弟 民 族 夹 道 迎 啊.

金 沙 江 啊 兄 弟 民 族 夹 道 迎

渐慢

rit.

(男) 安 顺 场 边 孤 舟 勇 啊, 踩 波 踏 浪 歼 敌

稍慢有力地

渐快

f

accel.

(女) 安顺场边 孤舟勇啊, 踩波踏浪

(男) 兵 啊. 安顺场边 孤舟勇啊, 踩波踏浪

歼敌兵啊. 昼夜兼程二百四啊.

(部分男高)

嘿 吆 嘿 吆

歼敌兵啊. 昼夜兼程二百四啊.

(合) 猛打穷追夺泸定啊. 铁索桥上

嘿 吆 嘿 吆 嘿 吆 嘿 吆

显威 风 啊, 勇 士 万 代 留 英 名 啊.

嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿

(女男高)

突慢

f 歌颂地

嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿 铁 索

(女男低)

嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿 咿 嘿

突慢

f 歌颂地

桥 上 显 威 风, 勇 士 万 代

桥 上 显 威 风, 铁 索 桥 上 显 威 风, 勇 士 万 代

♩=72

168

留英名, 万代留英

留英名, 勇士万代留英名, 万代留英

174 急速

名.

名.

ff 3 3

179

突慢

突慢

sf

六、过雪山草地

朗诵：（男）过雪山草地
雪皑皑，野茫茫，高原寒，炊断粮。
红军都是钢铁汉，千锤百炼不怕难。
雪山低头迎远客，草毯泥毡扎营盘。
风雨侵衣骨更硬，野菜充饥志越坚。
官兵一致同甘苦，革命理想高于天。

慢速 沉重地

The piano score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five systems of music. The first system (measures 1-6) features a bass line with a *pp* dynamic and a treble line with a *p* dynamic. The second system (measures 7-12) includes a treble line with a triplet of eighth notes and a bass line with a triplet of eighth notes. The third system (measures 13-18) is marked with a box containing the letter 'A' and 'L.H.' above the treble line, and a *pp* dynamic. The fourth system (measures 19-24) features a treble line with a *mf* dynamic and a bass line with a *R.H.* marking. The fifth system (measures 25-30) continues the bass line with a *R.H.* marking. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

30 **B** *accel.*

p *p* *cresc.*

36

mf *cresc.*

42 快速 (♩=172) 激烈地

f

48

ff

54 **C**

59

3

65 *fff*

70 **D** *mf*

75 *mp rit. molto p* 徐缓地

81 * **E** 稍慢 深沉地 *mp dolce mf*

86

*也可以从这里开始。

91

F

p

(女) 雪 皑 皑, 野 茫 茫, 高 原 寒,

pp

(男) 嗨 嗨 嗨 嗨

F

p

97

炊 断 粮。 红 军 都 是 钢 铁 汉, 千 锤 百 练 不 怕 难。 雪 山 低

嗨

mf *p* *mp*

104

头 迎 远 客, 草 毯 泥 毡 扎 营 盘。

渐慢

mp *rit.*



雪 皑 皑， 野 茫 茫， 高 原 寒，

117



炊 断 粮。 红 军 都 是 钢 铁 汉， 千 锤 百 练 不 怕 难。

123



雪 山 低 头 迎 远 客， 草 毯 泥 毡

129



扎 营 盘。 风 雨 侵 衣 骨 更 硬，

135



野 菜 充 饥 志 越 坚 志 越 坚。 官 兵 一 致

同甘苦, 革命理想高于天 高于

mp *mf*

147 **H**

天. *mf* 啊 啊 野菜

mf 风雨侵衣骨更硬, 野菜充饥志越坚, *mf* 啊 啊 野菜

H

mf 3 3 3 3

153

充饥志越坚. 啊 啊

志越坚. 官兵一致同甘苦, 充饥志越坚. 啊 啊

3 3

革命理想高于天。
革命理想高于天，高于天。
革命理想高于天。

I

啊 啊
风雨侵衣骨更硬，野菜充饥

野 菜 充 饥 志 越 坚. 啊

志 越 坚, 志 越 坚. 官 兵 一 致

mf *f*

3 3 3 3

啊 革 命 理 想 高 于 天,

同 甘 苦, 革 命 理 想 高 于 天, 高

3 3 3

于 天.

ff *f*

七、到吴起镇

♩=60 陕北民歌风

The first system of the musical score is in 2/4 time. The right hand (treble clef) features a melodic line with slurs and a dynamic marking of *mf* followed by *ad lib.*. The left hand (bass clef) provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The system concludes with a dynamic marking of *p*.

朗诵：（女）到吴起镇 锣鼓响，秧歌起，黄河唱，长城喜。腊子口上降神兵，

The second system of the musical score continues the melody. It includes a trill (tr) in the right hand. The dynamic marking is *mf*. The system ends with a *p* dynamic marking.

百丈悬崖当云梯。六盘山上红旗展，势如破竹扫敌骑。

The third system of the musical score features a more active accompaniment in the left hand. The right hand has a dynamic marking of *f*. The system concludes with a *p* dynamic marking.

陕甘军民传喜讯，征师胜利到吴起。南北兄弟手携手，扩大前进

The fourth system of the musical score continues the piece. It features a dynamic marking of *mf* in the right hand and *p* in the left hand. The system ends with a *p* dynamic marking.

根据地。

The fifth and final system of the musical score includes a *rit.* (ritardando) marking and a *mp* (mezzo-piano) dynamic marking. It concludes with a triplet (3) in the right hand.

33 稍快(♩=86)欢腾、热烈地

38

42 *mf* % (男高音部领)

哎 锣鼓响(唻)秧歌起呀,(齐)秧歌起呀,

47 *mf* *f* *mf*

(领)黄河唱(唻)长城喜呀,(齐)长城喜呀.(领)锣鼓响(唻)秧歌起呀,

52 *mf*

(齐)黄河唱(唻)长城喜.(领)哎

(领) 锣 鼓 响, (齐) 嗨 (领) 秧 歌 起 (齐) 嗨 (领) 黄 河 唱 (齐) 嗨 (领) 长 城 喜. (齐) 嗨

mf sf sf sf sf

(领) 黄 河 唱 (咏) 长 城 喜 呀, (齐) 长 城 喜.

mf sf

(领) 锣 鼓 响, (齐) 嗨 (领) 秧 歌 起 (齐) 嗨 (领) 黄 河 唱, (齐) 嗨 (领) 长 城 喜 (齐) 嗨

f sf sf sf sf

黄 河 唱 (咏) 长 城 喜 呀, 长 城 喜.

mf sf mf

rit.

rit.

中速 赞美地

76

mf

(女合) 腊 子 口 上 降 神 兵, 百 丈 悬 涯
 陕 甘 军 民 传 喜 讯, 征 师 胜 利

79

当 到 云 梯. 六 盘 山 上 红 旗 展,
 到 吴 起. 南 北 兄 弟 手 携 手,

82

势 如 破 竹 扫 敌 骑, 扫 敌 骑.
 扩 大 前 进 根 据 地, 根 据 地.

85

女高
男高

女低
男低

势 如 破 竹 扫 敌 骑, 扫 敌 骑.
扩 大 前 进 根 据 地, 根 据 地.

f

88 欢腾、热烈地

f

D.S.

92 (男高声部领唱)

长 城 (哎) 喜 呀. 嗨!

女高
男高

女低
男低

f

祝捷

朗诵：（男）祝捷

大雪飞，洗征尘，敌进犯，送礼品。
长途跋涉未稳，敌人围攻形势紧。
毛主席战场来指挥，全军振奋杀敌人。
直罗满山炮声急，万余敌兵一网尽。
活捉敌酋牛师长，军民凯歌高入云。
胜利完成奠基礼，军民凯歌高入云。

稍快 (♩=112) 湖南民歌风 乐观、诙谐地

Piano introduction in 4/4 time, marked *mf*. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with chords and eighth notes.

4

女高
男高

mf

大雪呀 纷飞呀， 为我洗征

女低
男低

Piano accompaniment for the first vocal line, marked *mp*. The right hand continues the melodic theme, and the left hand features a steady eighth-note bass line.

7

尘，

mf

为我洗征尘 哪哎。

Piano accompaniment for the second vocal line, marked *mf*. The right hand features a melodic line with a fermata over the final note, and the left hand continues with a rhythmic accompaniment.

10

敌人进犯送来好礼品,

送 来 好 礼 品,

14

送 来 了 好 礼 品,

渐慢

rit.

18

稍慢 (♩=82) 叙述地

mf

男高独

长 途 跋 涉 山 足 未 稳 哪,
直 罗 满 声 急 呀,

男

稍慢 (♩=82) 叙述地

mf

mp

足 未 稳 哪,
炮 声 急 呀,

敌(呀) 人 围(呀) 攻 形 势 紧
万(呀) 余 敌(呀) 兵 一 网 尽

毛 主 席 了 (那 个) 战 场 来
活 捉 了 (那 个) 敌 酋 牛

独唱
指 师 挥 呀, 全 军 军 民
长 啊, 来 活 指 捉 了 挥 呀 啊,
来 活 指 捉 了 牛 师 长,

女男高
女男低

振 (哪) 奋 杀 敌 人 哪 啊 哈 嘿!
凯 (呀) 歌 高 入 云 哪 啊 哈 嘿!

(女) 嘿! 嘿!

(男) 振 (哪) 奋 嘿!
凯 (呀) 歌 嘿!

36 1. 2.

男高
女高
女低
男低

杀 敌 人 哪. 高 入 云 哪.

mf *mf*

♩=146 欢快、热烈地

40

44 *mf*

(合) 胜 利 完 成 奠 基 礼 呀 啊,

mp

48

军 民 凯 歌 高 入 云 哪.

52 慢速 自由地

(独) 哎 呀 唻

p

哎 呀 唻

p

57 *mf* *pp* *mf* *pp*

高 入 云 哪 哎.

mf *pp* *mf* *pp*

高 入 云 哪 哎.

mf *pp* *mf* *pp*

mf *pp*

九、报 喜

朗诵：（女）报 喜

手足情，同志心，飞捷报，传佳音。
英勇的二、四方面军，转战数省久闻名。
历尽千辛万般苦，胜利会聚甘孜城。
全军痛斥张国焘，欢呼北上并肩行。
边区军民喜若狂，红旗招展迎亲人。

Piano



突慢 (♩=66)



8 ♩=96 亲切地

女高
独唱



12



16

传 佳 音. 手 足

(女) 手 足 情

mp

20

情, 同 志 心, 飞 捷

同 志 心, 飞 捷 报,

mp

24

报, 传 佳 音, 传 佳

传 佳 音, 传 佳

mp

音, 传 佳 音.

音, 传 佳 音.

快速 (♩=136)

rit. *f*

(女高独) 英 勇 的 二 四 方 面 军, 转 战 数 省

(男) 英 勇 的 二 四 方 面 军, 转 战

p *mf*

久 闻 名. 历 尽 千 辛 万 般 苦, 万 般 苦, 胜 利 会

数 省 久 闻 名. 历 尽 千 辛 万 般 苦, 胜 利

聚 甘 孜 城 啊, 胜 利 会 聚 甘 孜 城.

会 聚 甘 孜 城, 胜 利 会 聚 甘 孜 城.

mp *mf*

(女) 全 军 痛 斥 张 国 焘, 欢 呼 北 上 并 肩 行.

(男) 全 军 痛 斥 张 国 焘, 欢 呼 北 上 并 肩

mf *mf*

边 区 军 民 喜 若 狂, 喜 若 狂, 红 旗 招 展 迎 亲

行. 边 区 军 民 喜 若 狂, 红 旗 招 展 迎 亲

mp *mp*

人哪, 红旗招展迎亲人.

人, 红旗招展迎亲人.

accel.

57

快板

(女高独) 英勇的二四方面军,

mf *mp* *R.H.*

63

转战数省

mf *mp* *mf*

69

久闻名.

mp *mf*

74 *mf*

(女) 历 尽 千 辛 万 般 苦, 胜 利 会 聚 甘 孜 城.

(男) 全 军 痛 斥 张 国 涛,

80

边 区

欢 呼 北 上 并 肩 行. (合) 边 区

mp *mf* *f*

86

军 民

军 民

mp *mf* *f*

92

f

7

喜 若 狂,

(合) 边 区 军 民 喜 若 狂.

mp

97

红 旗

mf

102

招 展

106

迎 亲 人

mp *cresc.*

111

红旗招展迎亲人

f *mf*

116

人.

121

边区军民喜若狂啊, 红旗招展迎亲人, 边区军民喜若狂啊,

127

慢速

(女高独) 红 旗 招 展

红 旗 招 展 迎 亲 人.

慢速

133

原速

迎 亲 人.

迎 亲 人.

a tempo

ff

十、大会师

朗诵：（女）

大会师

红旗飘，军号响，战马吼，歌声亮。

铁流两万五千里，红军威名天下扬。

（男） 各路劲旅大会师，日寇胆破蒋魂丧。

（女） 军也乐来民也乐，万水千山齐唱歌。

（男） 歌唱领袖毛主席，歌唱伟大的共产党。

（男、女） 歌唱领袖毛主席，歌唱伟大的共产党。

激情、豪放地

女

男

激情、豪放地

5

9 朗诵：（男）长 征 是 历 史

mf

12 纪 录 上 的 第 一 次， 长 征 是 宣 言 书，

16 长 征 是 播 种 机， 长 征 是 宣 传 队。.....长 征 是 以 我 们

20 胜 利， 敌 人 失 败 的 结 果 而 告 结 束。

f 突慢

24 *f* 宏伟、壮阔地

红 旗 飘， 军 号

宏伟、壮阔地

f

响, 战马吼, 歌声

32 快速行进 (♩=162)

亮. 铁流两万五千里,

快速行进 (♩=162)

mp *mf*

36

红军威名天下扬. 铁流两万五千里,

40

红 军 威 名 天 下 扬. 铁 流 两 万 五 千 里,
铁 流 两 万

44

红 军 威 名 天 下 扬. 铁 流 两 万 五 千 里,
五 千 里, 红 军 威 名 天 下 扬. 红 军

48

红 军 威 命 天 下 扬.

f 快速 欢欣鼓舞地

快速 欢欣鼓舞地

mf

56

mf

(女) 各 路 劲 旅 大 会 师,

mp

60

日 寇 胆 破 蒋 魂

63

丧. 军 也 乐 来 民 也 乐, 万 水 千 山

67

齐 歌 唱, 万 水 千 山 齐 歌 唱.

71 *f* 热情、奔放地

歌 唱 领 袖 毛 主 席, 歌 唱

热情、奔放地

f

76

伟 大 的 共 产 党. 歌 唱 领

80

袖 毛 主 席, 歌 唱

84

伟 大 的 共 产 党, *ff* 伟 大 的

88

共 产 党.